الاسبوع الاول:

البحث العلمي مفهوم واهميته

تعريف البحث العلمي

البحث العلمي هو الأساس في التقدم والرقي ، وتقدم البلدان والشعوب والحضارات يعتمد على المعارف والمعلومات والخبرات العلمية وهذا التقدم قد يصطدم ببعض المعوقات والصعوبات والمشاكل لذا نجد أنفسنا في حيرة واضطراب وعدم القدرة على اتخاذ القرار المناسب ، وبالتالي هذه الحالة تجعل الإنسان في نشاط وتفكير دائم من اجل حصر وتحديد هذه المشكلة لأجل وضع الحلول والمقترحات لها وكل ذلك يتوقف على اعتماد المنهج العلمي .

البحث : كلمة لها مدلول لغوي عام تعني : طلب الشيء، وإثارته، وفحصه.

البحث العلمي :هو الوسيلة التي يمكن بواسطتها الوصول إلى حلِّ مشكلة محددة، أو اكتشاف حقائق جديدة عن طريق المعلومات الدقيقة .

او هو محاولة مفتاح للتقدم .

البحث العلمي : هو التقصي عن الحقائق .

البحث العلمي : هو جمع المعلومات وتسجيلها وتحليلها .

البحث العلمي : هو وسيلة لحل المشكلة .

البحث العلمي : الكشف عن القوانين والنظريات .

مفهوم البحث العلمي واهميته:

* **البحث :** عملية علمية، تجمع لها الحقائق والدراسات، وتستوفي فيها العناصر المادية، والمعنوية حول موضوع معين دقيق في مجال التخصص؛ لفحصها وفق مناهج علمية مقررة، يكون للباحث منها موقف معين؛ ليتوصل من كل ذلك إلى نتائج جديدة.

- **البحث العلمي :** (الأسلوب المنظم في جمع المعلومات وتدوين الملاحظات والتحليل الموضوعي لتلك المعلومات باتباع أساليب ومناهج علمية محددة بقصد التأكد من صحتها أو تعديلها أو إضافة الجديد لها ,ومن ثم التوصل إلى بعض القوانين والنظريات والتنبؤ بحدوث مثل هذه الظواهر والتحكم في أسبابها)
- **البحث العلمي :** هو الوسيلة التي يمكن بواسطتها الوصول إلى حلِّ مشكلة محددة، أو اكتشاف حقائق جديدة عن طريق المعلومات الدقيقة .

* كما أن البحث العلمي هو الطريق الوحيد للمعرفة حول العالم .

- هو الوسيلة التي يمكن بواسطتها الوصول إلى حلِّ مشكلة محددة، أو اكتشاف حقائق جديدة عن طريق المعلومات الدقيقة .

* كما أن البحث العلمي هو الطريق الوحيد للمعرفة حول العالم

* هو وسيلة للاحتفاظ بما وصل اليه المجتمع من تطور ونقله من حال الى حال عن طريق المنهج العلمي .

- الصفات الواجب توفرها في الباحث؟

* الرغبة الصادقة والجادة في البحث.
* الصبر والعزم على الاستمرار في البحث.
* التجرد والموضوعية والبعد عن العاطفة.
* وضوح التفكير من البداية.

* ضرورة تقصي الحقائق وجمع البيانات بصدق وأمانة.
* المعرفة المسبقة بمشكلة البحث موضوع الدراسة.
* وضوح العبارات والدلالات المستخدمة في البحث.

- الثبات وعدم القلق .
- اجتماعي متعاون هادئ الطبع .
- التواضع والتنظيم .

انواع الحوث العلمية:

اولا: البحوث الأكاديمية :

تقدم كبحوث دراسية يحصل من خلالها الباحث على شهادة ، وهي على أنواع :

1. بحوث التخرج في البكالوريوس .
2. بحث الدبلوم .
3. بحث الماجستير .
4. بحث الدكتوراه .
5. بحث ما فوق الدكتوراه .

ثانياً: البحوث المتخصصة غير الدراسية :

وهي البحوث التي لا يمنح الباحث فيها على شهادة دراسية ، وهي تستخدم لغرض التطوير وزيادة الانتاج وهي على انواع .

1. البحث في المؤسسات العلمية الحكومية .
2. البحث في المؤسسات العلمية الاقتصادية .
3. البحث في المؤسسات العلمية الاهلية .
4. البحث في المؤسسات الثقافية .

تقسيم البحوث اعتماداً على الغرض منها:

أ ـ بحوث نظرية Pure research: وهي البحوث التي تشير إلى النشاط العلمي الذي يكون الغرض الأساسي والمباشر منه الوصول إلى حقائق وقوانين علمية ونظريات محققة. وهو بذلك يسهم في نمو المعرفة العلمية وفي تحقيق فهم أشمل وأعمق لها بصرف النظر عن الاهتمام بالتطبيقات العلمية لهذه المعرفة.

ب ـ بحوث تطبيقية Applied research: وهي البحوث التي تشير إلى النشاط العلمي الذي يكون الغرض الأساسي والمباشر منه تطبيق المعرفة العلمية المتوفرة، أو التوصل إلى معرفة لها قيمتها وفائدتها العملية في حل بعض المشكلات الآنية المُلحّة. وهذا النوع من البحوث له قيمته في حل المشكلات الميدانية وتطوير أساليب العمل وإنتاجيته في المجالات التطبيقية كالتربية والتعليم، والصحة، والزراعة، والصناعة .. الخ.

أهمية البحث العلمي:

يتيح البحث العلمي للباحث :

* الاعتماد على نفسه في اكتساب المعلومات.

* يسمح للباحث الاطلاع على مختلف المناهج واختيار الأفضل منها

* ويجعل من الباحث شخصيةً مختلفة من حيث التفكير والسلوك، والانضباط، والحركة

- تأويل نتائج البحث.
- التطبيق العملي لنتائج البحث.
- الخدمة المثبته في المكتبة.
- البحث الشخصي.

أهداف البحث العلمي :

1. 3 أهداف البحث :

توضع أهداف البحث بأشكال عدة منها :

*طرح أسئلة يتطلب من الباحث الإجابة عليها .

* وضع أهداف وكيفية الوصول إليها .

1. 4 فروض البحث :

الفرض :

- هو تخمين او استنتاج ذكي يصوغه ويتبناه الباحث مؤقتاً .
- او هو الأداة لحل المشكلة .
- او هو التخمين المؤقت لحل المشكلة .
- وهي عبارة عن حلول مقترحة لعلاج أسباب مشكلة تحت الدراسة .وتنشأ الفروض، أي الحلول المقترحة كنتيجة لملاحظات الباحث و ما حصل عليه من معلومات بخصوص تلك المشكلة.

شروط الفرض:

* أمكانية قياسه.

* أن لا تكون حقائق الفرض العلمي مسلمه.

* أن تعبر عن مضمون المشكلة.

* أن تتماشى مع الحقائق العلمية.

* سهولة ووضوح الألفاظ والمصطلحات المستخدمة(الايجاز والوضوح).

* عدم تناقضها مع الواقع.
* تصاغ بطريقة تسمح بإتباعه.
* أن تكون متناسقة.
* اعتماد تعدد الفروض.

كيف تبنى الفروض:

1. **المعرفة الواسعة والعالية:** للتجارب والدراسات والأبحاث .
2. **التخيل :** هو الأداة الفعالة للوصول إلى الحقيقة .
3. **النظام والترتيب :** تنظيم البيانات والآراء والحقائق .

أهمية الفروض :

1. الفرض طريق مهم لتحديد المشكلة .
2. الفرض يحدد العلاقة مع الحقائق .
3. الفرض دليل على تنفيذ البحث .
4. الفرض يساعد على تحديد الإجراءات المثلى لمنهج البحث .
5. الفرض يعطي انماطاً من الاسئلة والافتراضات .
6. الفرض يرسم ويوضح الطريق للباحث حول كيفية التنفيذ .
7. الفرض يبين ويوضح ويفسر للباحث حدود المشكلة .
8. الفرض يمد الباحث باطار عام للنتائج .
9. يمكن الاستدلال او استثمار بحوث اخرى عن طريق الفرض .

ما هي أهم مميزات البحث العلمي؟

أ- اعتماده على المنهج العلمي، التميز بالموضوعية.

ب- نتائج البحث العلمي قابلة للاختبار.

ج- نتائجه قابلة للتعميم وبالتالي تطبيقها على الظواهر المماثلة.

د- قابلية النتائج للتنبؤ بالظواهر المستقبلية.

هـ- يمتاز بالمرونة لمواجهة التطورات المستقبلية

- المعرفة المسبقة بمشكلة البحث موضوع الدراسة.
- وضوح العبارات والدلالات المستخدمة في البحث.
- الثبات وعدم القلق .
- اجتماعي متعاون هادئ الطبع .
- * التواضع والتنظيم .

ما هي مراحل أعداد البحث العلمي؟

(خطة البحث أو إطار البحث)

- * الشعور بالمشكلة.
- * صياغة العنوان

* وضع تساؤلات البحث.

* وضع أهداف البحث.

* وضع فروض البحث

- * وضع مقدمة البحث وأهمية.

* حدود البحث (مجالات البحث).

* الدراسات السابقة.

* تصميم الباحث.

* تحديد عينة البحث.

* تحليل وتفسير البيانات.

* الاستنتاجات والتوصيات

المصادر

1. ربحي مصطفى عليان وآخرون ؛ اساليب البحث العلمي ، ط1 ، عمان ، دار صفاء للنشر ، 2008 .

2. نوري ابراهيم الشوك ، رافع صالح فتحي ؛ دليل البحاث لكتابة الابحاث في التربية الرياضية ، جامعة بغداد.

الاسبوع الثاني :

خطوات البحث

✓ **عنوان البحث :**

- العنوان يعبر عن موضوع ومحتوى البحث الذي يريد الباحث دراسته ويكتب بشكل مختصر ودقيق.
- والعنوان يدل على موضوع الدراسة ويتم اختيار العنوان من المشكلة.
- أي المشكلة تسبق العنوان في تحديدها ومن خلالها يمكن صياغة العنوان.

المفهوم الخاطئ والذي يتبعه بعض الباحثين هو أن العنوان أو الموضوع كلما كان كبيرا وعاما كلما كان جيداً، وهذا غير صحيح بل على العكس كلما كان الموضوع محددا ومختصرا كلما كان علميا جيدا.

- **والعنوان يصاغ على شكل سؤال يمكن الإجابة عليه .**

1.بشكل وصفي

2.بشكل علاقة

3.بشكل أثر

4.بشكل فروق

✓ **قواعد وشروط صياغة عنوان البحث ألعلمي:**

من أجل صياغة عنوان البحث ألعلمي يجب أن نتبع ما يلي:

1. يعكس عنوان البحث مشكلة يعاني منها ألمجتمع فعلا .
2. يجب أن تتوفر الشروط اللغوية في عنوان البحث من قواعد ومصطلحات علمية.
3. يكون عنوان البحث واضح ودقيق ومختصر على قدر المستطاع. فلا يجب أن يسهب ألباحث بكتابة عنوان.
4. يمثل عنوان البحث أهدافه وخطته باختصار دقيق.
5. أمكانية أنجاز عنوان البحث كبحث بتوفر التكاليف ألمادية والتكاليف ألزمنية والتكاليف ألبشرية ألفكرية ولمعنوية.
6. يتميز عنوان البحث بالابتكار والدقة وألا بداع.
7. توفر ألمصادر والمراجع.
8. يجب أن يتلاءم عنوان البحث ألعلمي مع عادات وتقاليد ألمجتمع.
9. توفر قناعة ألباحث ألتامة ورغبته بعنوان البحث.
10. يتلاءم عنوان فرضية البحث مع ألتخصص ألعلمي ألدقيق والعام للباحث.
11. أمكانية تحديد أهداف رئيسية وثانوية وخطة لعنوان البحث.

✓ **صفحة العنوان تحتوي على : (1)**

1. الجهة اليمنى من الاعلى : اسم الوزارة والجامعة والكلية.
2. الجهة اليسرى (اعلى اليسار): شعار الجامعة
3. في الوسط : عنوان البحث.
4. اسم الباحث

5. الجهة المقدم اليها البحث.

6. الشهادة التي يرغب الحصول عليها.

7. اسم المشرف.

8. التاريخ الهجري والميلادي.

✓ **خطة البحث أو إطار البحث:**

- هو الجزء الذي يرسم فيه الباحث المنهج الذي سوف يستخدمه في البحث ، أي الخطوات الأساسية والأساليب التي يتبعها الباحث في بحثه .

- وهو الإطار العام لتوضيح أهمية المشكلة التي سيتناولها الباحث .

الباب الاول

1- التعريف بالبحث.

1-1 مقدمة البحث واهميته.

2-1 مشكلة البحث.

3-1 اهداف البحث.

4-1 فروض البحث.

5-1 مجالات البحث.

1-5-1 المجال البشري:

2-5-1 المجال الزماني:

3-5-1 المجال المكاني :

الباب الأول :

1- التعريف بالبحث:

1-1 مقدمة البحث وأهميته .

المقدمة تكون:

- ❖ مختصرة ومتسلسلة في المعلومات
- ❖ معبرة عن مضمون البحث.
- ❖ وهي مقدمة لبيان المشكلة والاهمية للبحث.
- ❖ موضحا أهم الأسباب التي جعلت الباحث يدرس هذه المشكلة.
- ❖ ان لا يكون الكلام عام ويسهب به الباحث.
- ❖ التدرج في كتابة المقدمة من الجوانب العامة الى الاقل ومن ثم التخصص.

- ➢ **أهمية الدراسة: ماذا تقدم هذه الدراسة من معلومات ومعارف جديدة وفوائد في التخصص.**

2-1 مشكلة البحث :

تعد المشكلة الخطوة الاولى لاختيار عنوان البحث، ويفضل ان لا تكون مطولة يضيع الهدف منها والدخول بشكل مباشر الى تحديد المشكلة. و يحتاج تحديد المشكلة إلى خبرة ومعرفة من الباحث.

تعرف المشكلة بانها :

* ظاهرة معينة قائمة تتطلب المعالجة بالأساليب العلمية والمنهج العلمي

* و هي موقف غامض لا نجد له تفسير محدد .

صياغة المشكلة:

يجب أن تتضمن الصياغة الصحيحة للمشكلة عدة نقاط هي:

1. تحديد الموضوع الرئيس الذي وقع عليه اختيار الباحث.
2. تحديداهم الجوانب الرئيسة والفرعية التي تشتمل عليها المشكلة.
3. تحديد الأهداف المراد الوصول اليها.

معايير صياغة المشكلة وتحديدها:

- وضوح الصياغة ودقتها.
- أن يتضح في الصياغة وجود متغيرات الدراسة.
- أن صياغة المشكلة يجب أن تكون واضحة بحيث يمكن التوصل إلى حل لها.
- صياغة المشكلة في عبارات واضحة ومفهومة ومحددة تعبر عن مضمون المشكلة ومجالها وتفصلها عن سائر المجالات الأخرى.

مستلزمات اختيار المشكلة:

1. ن تكون المشكلة جديدة غير مبحوثة أي غير مطروقة سابقا .
2. ان تكون ذات أصالة .
3. الإبداع والابتكار .

منابع المشكلة:

تنبع مشكلة البحث من شعور الباحث بوجود مشكلة معينة احس بها او صادفته في حياته العملية او قرا عنها ، والمشكلة هي تساؤل قد حير الباحث ويريد جوابا له ، وان اهم منابع (مصادر) المشكلة هي:

1. **الخبرة الشخصية: (1: 28)**
   - ما يمتلكه من معلومات ذات قيمة علمية.
   - المتابعة المستمرة لأخر المستجدات .
   - افكاره وابداعاته في مجال البحث العلمي

2. **الدراسات والبحوث السابقة من خلال:**
   - الاطلاع على المجلات العلمية ذات العلاقة بموضوع الدراسة.
   - دراسة رسائل واطاريح (الماجستير والدكتوراه) المقدمة إلى الجامعات.

3. **القراءة الناقدة التحليلية:** أي (الباحث يجب ان يكون).
   - قارئ جيد.
   - محلل وناقد جيد.
   - له راي.

يعتمد اختيار المشكلة على معايير مهمة هي:

1. **معايير ذاتية** : تتعلق بشخصية الباحث وخبرته وإمكاناته وميوله.

- **اهتمام الباحث :** أن يكون لدى الباحث رغبة في حل هذه المشكلة
- **قدرة الباحث :** اهتمام الباحث بموضوع ما يثير دوافع الباحث للعمل.

- **توفر الإمكانات المادية :** بعض الأبحاث تتطلب إمكانات مادية قد لا تتوفر لدى الباحث ، فتكون صعبة توفر المعلومات.
- **توفر المعلومات :** إن توفر المعلومات تجعل الباحث أكثر قدرة على معالجة جوانب البحث.
- **المساعدة الإدارية :** لا يستطيع الباحث استكمال بحثه عندما لا يستطيع إجراء تعديلات تتوقف على المسئولين في الإدارة التعليمية.

2. <u>معايير اجتماعية وعلمية</u> : تتعلق بمجتمع البحث:

- **الفائدة العملية للبحث :** أن تكون نافعة ومفيدة للمجتمع.
- **مدى مساهمة البحث في تقدم المعرفة.**
- **تعميم نتائج الدراسة.**
- **مدى مساهمته في تنمية بحوث أخرى.**

3-1 اهداف الدراسة واهميتها:

ممكن صياغة الاهداف على شكل اسئلة.

وهي الاهداف التي يضعها الباحث ويسعى للوصول الى تحقيقها.

4-1 فروض البحث:

- هو تخمين او استنتاج ذكي يصوغه ويتبناه الباحث مؤقتاً .
- او هو الأداة لحل المشكلة .
- او هو التخمين المؤقت لحل المشكلة .

- وهي عبارة عن حلول مقترحة لعلاج أسباب مشكلة تحت الدراسة .وتنشأ الفروض، أي الحلول المقترحة كنتيجة لملاحظات الباحث و ما حصل عليه من معلومات بخصوص تلك المشكلة.

شروط الفرض:

* أمكانية قياسه.
* أن لا تكون حقائق الفرض العلمي مسلمه.
* أن تعبر عن مضمون المشكلة.
* أن تتماشى مع الحقائق العلمية.
* سهولة ووضوح الألفاظ والمصطلحات المستخدمة (الايجاز والوضوح).

كيف تبنى الفروض:

1. **المعرفة الواسعة والعالية:** للتجارب والدراسات والأبحاث .
2. **التخيل** : هو الأداة الفعالة للوصول إلى الحقيقة .
3. **النظام والترتيب** : تنظيم البيانات والآراء والحقائق .

انواع الفروض:

أ- **الفرض الصفري**. تصاغ بشكل ينبغي وجود علاقة . يعني العلاقة السلبية بين المتغير المستقل والمتغير التابع.

فروض صفرية: تصاغ بنفي وجود العلاقة فتسمى فروضا صفرية

مثال: لا توجد علاقة بين التدريس الخصوصي والتحصيل الدراسي.

مثال : لا توجد علاقة دالة احصائيا بين الطول والذكاء.

ب–الفرض البديل(المباشر): وجود علاقة بين متغيرين . الفرض المباشر الذي يحدد علاقة إيجابية بين متغيرين.

فروض مباشر: وجود علاقة بين المتغيرين فتسمى فروضاً مباشرة

مثال: توجد علاقة قوية بين التحصيل الدراسي في المدارس الثانوية والتدريس الخصوصي خارج المدارس.

مثال : توجد علاقة قوية بين التدخين ومرض السرطان.

1-5 مجالات البحث.

1-5-1 المجال البشري:

2-5-1 المجال الزماني:

3-5-1 المجال المكاني :

1 – 6 تحديد المصطلحات:

الاسبوع الثالث:

الاقتباس:

- يقصد بالاقتباس شكل الاستعانة بالمصادر والمراجع التي يستفيد منها الباحث لتحقيق اغراض بحثه.
- هو طرقة ابداعية ابتكارية يقوم بها الباحث من خلال الاطلاع على المصادر ذات العلاقة بموضوع البحث والاستفادة من المعلومات واحذ ما يفيده في بحثه بشرط الرجوع الى المصدر الاصلي ، والاقتباس على انواع .
- يستعين الباحثُ في كثيرٍ من الأحيان بآراء وأفكار باحثين وكتَّاب وغيرهم، **وتسمَّى هذه العمليَّة بالاقتباس،** وهي من الأمور المهمَّة التي يجب على الباحث أن يوليها اهتمامه وعنايته الكاملة من حيث دقَّة الاقتباس وضرورته ومناسبته وأهميَّته وأهميَّة مصدره من حيث كونه مصدراً أصليّاً أم مصدراً ثانويّاً.
- **والاقتباس** يكون **صريحاً مباشراً** بنقل الباحث نصّاً مكتوباً تماماً بالشكل والكيفيَّة التي ورد فيها ويسمَّى هذا النوع من **الاقتباس تضميناً**.
- ويكون الاقتباسُ **غير مباشرٍ** حيث يستعين الباحثُ بفكرة معيَّنة أو ببعض فقرات لباحث أو كاتب آخر ويصوغها بأسلوبه وفي هذه الحالة يسمَّى **الاقتباس استيعاباً**.
- **وفي كلتا الحالتين على الباحث أن يتجنَّبَ تشويهَ المعنى الذي قصده الباحثُ السابق، ليحقِّقَ مظهراً من مظاهر الأمانة العلميَّة بالمحافظة على ملكيَّة الأفكار والآراء والأقوال .**

شروط الاقتباس:

1. ان يكون من المصادر الاصلية قدر الامكان.
2. استنساخ المعلومات والمصادر التي تتعلق ببحثك
3. ان يثبت الباحث راية ونقده وتعليقة
4. اختصار المواضيع المقتبسة الطويلة
5. يجوز للباحث حذف كلمة او جملة من الموضوع المقتبس ويضع بدله (.....) نقاط
6. يجوز للباحث الاضافة داخل الاقتباس ويحصرها بين قوسين( )

7. مراعاة الترقيم الصحيح للمصادر والموضوعات
8. النقل بدقة
9. الكلام المقتبس يجب ان ينسجم مع فقرات الموضوع
10. تهمل الالقاب في كتابة المصدر (دكتور, عميد, رئيس.
11. ترفع علامات التفخيم (العالم الجليل, العلامة الكبير.

انواع الاقتباس

1. اقتباس نص: يؤخذ النص من المصدر ويوضع بين اقواس صغيرة . " "

ويرى (محمد كشك وأمر الله البساطي) بأن " المهارات المركبة في كرة القدم تعتبر العمود الفقري التي يعتمد عليها المدرب خلال عملية التدريب حيث أن الاتجاه الحديث في تعليم وتدريب المهارات في كرة القدم يؤكد على ضرورة دمج المهارات الأساسية لتكوين مهارات مركبة يتم التدريب عليها حتى يمكن بناءها من التكرار الكثير وتنوعها لتتشابه مع ظروف المباريات وبذلك يستقر أداءها بالنسبة للاعب وتزيد من سرعته ودقة أدائه وتصرفه السليم عند مواجهه لاعبي الخصم في اثناء المنافسة "[1]

2. اقتباس فكرة: فكرة بصياغة واسلوب الباحث على ان لا يتغير المعنى الاصلي ( )، وفي بعض المصادر لا توضع اقواس ويذكر رقم المصدر فقط.

ويؤكد (أبو العلا عبد الفتاح ومحمد صبحي حسانين) أن ارتفاع الكفاءة البدنية يؤدي إلى تحسن وانخفاض النبض حيث ان الانتظام في التدريب يعمل على زيادة كفاءة القلب وقدرته على ضخ أكبر كمية من الأوكسجين من خلال عدد ضربات قليلة [2] .

3. اقتباس موضوع: يكتب في الاعلى خلف العنوان. مع الاشارة الى المصدر الاصلي المقتبس منه .

مثال:

الاختبار المهاري المركب (التهديف من الحركة)(1)

الهدف من الاختبار : قياس (دحرجة ، مناولة ، إخماد ، تهديف) .

الأدوات المستخدمة : (5) شواخص ، كرة قدم

وصف الأداء : يرسم خط البداية بمنتصف الملعب بطول (3) أمتار والذي يبعد عن أول شاخص (10) أمتار ، وتثبت الشواخص الـ (5) بحيث تكون المسافة بين شاخص وآخر (1,5) متر ، ويرسم مربع طول ضلعه (3) امتار موازياً لخط الـ (18) متراً الأيمن ، يبعد عن خط الـ (18) الأمامي (3) أمتار، ويرسم مربع آخر طول ضلعه (4) أمتار أمام الهدف .

تسميات اخرى لأنواع الاقتباس:

. الاقتباس المباشر: عند نقل الباحث نصا مكتوبا تماما بنفس الشكل والكيفية واللغة التي ورد فيها, ويسمى هذا النوع **تضمينا,** ومن امثلته ان يكتب الباحث: ويعرف فودة البحث العلمي بأنه «.....»

- **مثال /**
- **القيمة الحرجة " هي اعلى مستوى يصل اليه اللاعب في كل مرحلة من مراحل التدريب "** (1)

2. الاقتباس الغير مباشر: وفيه يستعين الباحث بأفكار ومعلومات معينه ويقوم بصياغتها بأسلوب جديد ولغة جديدة, ومن الضروري جدا عدم تشوية النص او المعنى الذي كان يقصده الكاتب الاصيل .

- **مثال /**
- **القيمة الحرجة : هي اعلى مستوى يصل اليه اللاعب في كل مرحلة من مراحل التدريب والتي تمثل 100 % من قدرات او إمكانيات اللاعب.**[1]

3. الاقتباس المتقطع : ويتم فيه حذف بعض الكلمات غير الضرورية.

مثال /

هي اعلى مستوى يصل اليه اللاعب في كل مرحلة من مراحل التدريب ... (1(

4. التغيير في جزء من المادة المقتبسة: كما هو الحال في تصحيح بعض الكلمات الخطأ ويجب في هذه الحالة وضع المادة المضافة او المصححة بي قوسين ( ) للدلالة على انها ليست جزءا من المادة المقتبسة.

مثال /

هي عوده للاعب الى حالته الطبيعية تسمى الاستشفاء

هي عودة اللاعب الى حالته الطبيعية تسمى (الاسترداد)

ويمكن للباحث ان يقتبس فكره وردت عند غيره بنصها الكامل دون تغيير او تعديل, واذا كانت الفكرة أو النص قصيرا **(اقل من خمسة اسطر),** فأنه يكتب كسائر النصوص في البحث, ولكنه يميز بوضعه بين اقواس صغيره في بدايته ونهايته هكذا

- "....." (1)

- اما اذا كان النص المقتبس طويلا **(اكثر من خمسة اسطر)** , فلا بد من تمييزه عن غيره من النصوص . ويمكن للباحث ان يتبع ما يلي :

❖ **كتابة النص المقتبس بخط اصغر او بمسافة اقل بين الاسطر**

❖ **يبدأ النص بعد 5 مسافات عن بداية الاسطر العادية وينتهي قبل 5 مسافات من نهاية الاسطر العادية .**

---

1) محمد كشك وأمر الله البساطي : أسس الأعداد المهاري والخططي في كرة القدم ، ط1 ، مركز الكتاب للنشر ، مصر ، 2000 ، ص 77 .

(2) أبو العلا عبد الفتاح و محمد صبحي حسانين : **فسيولوجيا ومورفولوجيا الرياضي** ، ط1 ، مطبعة دار الفكر العربي ، 1997 ، ص57

(4) الحكم محمد يونس المولى : اثر تمارين هوائية بمنطقتي الجهد الثالثة والرابعة في عدد من المتغيرات البدنية والمهارية المركبة للاعبي كرة القدم ، رسالة ماجستير ، جامعة الموصل ، 2011 ، ص137 .

الاسبوع الرابع:

كتابة المصادر:

يحتاج الباحث في بحثه الاعتماد على المصادر المتنوعة والتي تتعلق بموضوع دراسته، وعليه ان يشير الباحث الى المصادر التي اعتمدها في بحثه للأمانة العلمية، وضمان حقوق الاخرين.

<u>اين تكتب المصادر</u>:

1. نهاية كل فصل او باب، وتستخدم هذه الطريقة في الكتب .
2. نهاية البحث (قائمة المصادر)
3. في الهوامش (نهاية كل صفحة).

اساليب مختلفة لكتابة المصادر:

اولا: الكتاب :

1. **اذا كان المصدر كتاب لمؤلف واحد، يكتب كما يأتي:**

اسم المؤلف : عنوان الكتاب تحته خط، الطبعة ، الجزء ، دار النشر ، بلد النشر ، السنة ، الصفحة.

جمال صبري: <u>كرة السلة</u>، ط2،ج3 ، دار العراب، دمشق، سوريا، 2010 ، ص 132.

2. **اذا كان المصدر كتاب لمؤلفين اثنين، يكتب كما يأتي:**

اسم المؤلف الاول والثاني : عنوان الكتاب تحته خط، الطبعة ، الجزء ، دار النشر ، بلد النشر ، السنة ، الصفحة.

جمال صبري وصفاء علي: <u>كرة السلة</u>، ط2،ج3 ، دار العراب، دمشق، سوريا، 2010 ، ص 132.

3. اذا كان المصدر كتاب لثلاثة مؤلفين، يكتب كما يأتي:

اسم المؤلف واخران: عنوان الكتاب تحته خط، الطبعة ، الجزء ، دار النشر ، بلد النشر ، السنة ، الصفحة.

جمال صبري واخران : كرة السلة، ط2،ج3 ، دار العراب، دمشق، سوريا، 2010 ، ص 132.

4. اذا كان المصدر كتاب مترجم؟

اسم المؤلف الاجنبي: عنوان الكتاب تحته خط، ترجمة يكتب اسم المترجم، الطبعة، الجزء، دار النشر، بلد النشر، سنة النشر، الصفحة.

هارة : اصول التدريب ، ترجمة حسين علي الدليمي، ط2، ج1، مطبعة الرازي، بيروت، 2011، ص323.

ثانيا: المجلة او الصحيفة :

ثالثا: رسالة الماجستير:

رابعا : اطروحة الدكتوراه:

شروط الاقتباس:

1. ان يكون من المصادر الاصلية قدر الامكان.
2. استنساخ المعلومات والمصادر التي تتعلق ببحثك
3. ان يثبت الباحث راية ونقده وتعليقة
4. اختصار المواضيع المقتبسة الطويلة
5. يجوز للباحث حذف كلمة او جملة من الموضوع المقتبس ويضع بدله (.....) نقاط

6. يجوز للباحث الاضافة داخل الاقتباس ويحصرها بين قوسين ( )
7. مراعاة الترقيم الصحيح للمصادر والموضوعات
8. النقل بدقة
9. الكلام المقتبس يجب ان ينسجم مع فقرات الموضوع
10. تهمل الالقاب في كتابة المصدر (دكتور, عميد, رئيس.....)
11. ترفع علامات التفخيم (العالم الجليل, العلامة الكبير.....)

الاسبوع الخامس:

الباب الثاني:

2. الدراسات النظرية والدراسات السابقة.

2-1 الدراسات النظرية:

هي كل المعلومات والمفاهيم والافكار والآراء المعلوماتية ذات العلاقة بمشكلة البحث ويمكن ان يحصل عليها عن طريق المصادر والمراجع والوثائق والبيانات المتوفرة في المكتبات او من خلال خبرات الباحث ومؤهلاته.(1 : 79)

اهمية الدراسات النظرية:(1:79- 80)

1. تزيد من معارف ومعلومات الباحث.
2. توضح مشكلة البحث امام الباحث والقارئ.
3. الحصول على افكار جديدة.
4. اهمية البحث في الاضافة العلمية في مجال البحث.
5. توضح العلاقة العلمية بين متغيرات البحث العلمية والنظرية.
6. تتولد لدى الباحث مفاهيم ابداعية جديدة.
7. اطلاع الباحث على خبرات العلماء .
8. يتعلم الباحث كيفية الاقتباس وتدوين المعلومات وكتابة المصادر.
9. من خلال تراكم المعلومات يستطيع الباحث اعطاء رايه.

2-2 الدراسات السابقة:

وهي الدراسات السابقة ذات الصلة خاصة بموضوع البحث من حيث الاجراءات، حيث يتم التأكيد على الاجراءات التي ميزة دراسته عن الدراسات الاخرى.(1: 81)

اهمية الدراسات السابقة: (1: 81)

1. تقدم للباحث تغذية راجعة من خلال الاطلاع على كتابات الباحثين السابقين.
2. التعرف على الاجراءات المتبعة في البحوث السابقة والاستفادة منها.
3. التعرف على الاخطاء التي لم تظهر لديك.
4. التعرف على ادوات القياس واستعمالها.
5. توضيح الصعوبات التي تواجه الباحث.
6. تساعد الباحث في تفسير النتائج.
7. تزيد من معنويات وثقة الباحث.

مواضيع الدراسات النظرية :

يكتب الباحث المواضيع المهمة والاساسية في بحثه ويستقيها من عنوان البحث ، ويفضل عدم سرد المعلومات وانما الاختصار وكتابة المعلومات ذات الصلة بالموضوع، مع التأكيد على المعلومات الحديثة من مصادر علمية ومراجع حديثة .

---

1. حيدر عبد الرضا الخفاجي ، سلمان عكاب الجنابي: البحث العلمي المبسط، مطبعة دار الضياء، النجف الاشرف ، العراق،2018، ص79.و ص80 وص 81

الباب الثاني

2. الدراسات النظرية والدراسات السابقة.

2-1 الدراسات النظرية:

2-1-1 التدريب الرياضي

2-1-2 طريقة التدريب الفتري متوسط الشدة.

2-1-3 طريقة التدريب الفتري مرتفع الشدة.

2-2 القدرات البدنية.

2-2-1 القوة المميزة بالسرعة.

2-2-2 تحمل القوة.

2-2-3 تحمل السرعة

الاسبوع السادس:

ادوات البحث العلمي:

يجب أن يتوفر لدى الباحث مجموعة من الأدوات والتي هي مجموعة الوسائل و الطرق و الأساليب و الإجراءات المختلفة التي يعتمد عليها في الحصول على المعلومات و البيانات اللازمة لإتمام و إنجاز البحث حول موضوع محدد أو مشكلة معينة.**و إذا كانت هذه الأدوات متعددة و متنوعة**, فإن طبيعة الموضوع أو المشكلة محل البحث أو الدراسة هي التي تحدد حجم نوعية و طبيعة ادوات البحث التي يجب أن يستخدمها الباحث في إنجاز و إتمام بحثه وعلى هذا الأساس فما هي الأدوات التي يعتمد عليها الباحث في البحث العلمي.

1.العينات .

2.المقابلة .

3.الملاحظة .

4.الاستبيان.

5.الاختبارات والقياس.

1.العينات:

يعتبر استخدام العينة من الأمور الشائعة في مجال البحوث والدراسات العلمية سواء الاجتماعية أو الطبيعية منها, إن اختيار عينة لإجراء الدراسة عليها قد يكون مفضلا على دراسة كامل **المجتمع الأصلي** نظرا لما في ذلك من توفير للوقت والمال والجهد المبذول.

تتطلب دراسة ظاهرة أو مشكلة ما توفر بيانات ومعلومات ضرورية عن هذه الظاهرة أو المشكلة لتساعد الباحث في اتخاذ قرار أو حكم مناسب حيالها. فمشكلة ضعف الطلبة في اللغة الإنجليزية تتطلب من الباحث ضرورة وضع تعريف محدد وواضح لمجتمع الدراسة وهم الطلبة هل هم طلبة المرحلة الإلزامية أم الثانوية أم كلاهما أم هم الطلبة في دولة معينة...الخ.

إن التحديد الواضح لمجتمع الدراسة والذي يقصد به جميع العناصر أو المفردات التي سيدرسها الباحث أمر ضروري جدا لأنه سيساعده في تحديد الأسلوب العلمي لأمثل لدراسة هذا المجتمع خاصة وأن بعض المشكلات المدروسة أحيانا تغطي المجتمعات كبيرة يصعب دراسة كل عنصر أو حالة فيها كذلك قد يترتب على دراسة كل عنصر أو حالة تكاليف باهظة يتعذر معها تنفيذ الدراسة وفي بعض الأحيان يصعب الوصول إلى كل عنصر من العناصر الدراسية لسبب أو آخر كذلك قد تكون دراسة جميع عناصر المجتمع غير مجدية خصوصا إذا كانت هذه العناصر متجانسة نسبيا . وفي بعض الأحيان فان الحاجة إلى اتخاذ قرارات سريعة بخصوص مشكلة أو ظاهرة قد لا يمكن أو يساعد على دراسة جميع عناصر المجتمع لذلك يلجأ الباحث في مثل الحالات إلى استخدام أسلوب العينة بدلا من أسلوب المسح الشامل.

* **العينة** هي جزء من مجتمع الدراسة تحمل خصائص وصفات هذا المجتمع، وتمثله فيما يخص الظاهرة موضوع البحث.

- **العينة:** مجموعة جزئية من مجتمع الدراسة يتم اختيارها بطريقة معينة.
- **العينة** :وهم الأشخاص او الأفراد الذين يختارهم الباحث لإجراء بحثه عليهم .
- **مجتمع الدراسة:** كامل الأفراد أو الأحداث أو المشاهدات موضوع البحث أو الدراسة. مثال : طلبة جامعة الانبار.

- **المفردة:** أحد الأفراد أو المشاهدات التي يتم اختيارها ضمن العينة.

إن اختيار العينة بشكل دقيق ومناسب يعطي نتائج مشابهة إلى حد كبير للنتائج التي يمكن الحصول عليها عند دراسة كامل مجتمع الدراسة، **وبشكل عام كلما كان حجم العينة أكبر كلما زاد تمثيلها لخصائص المجتمع موضوع الدراسة**، لذلك يمكن تعميم النتائج التي يتم التوصل إليها من خلال دراسة العينة على مجتمع الدراسة الأصلي.

أنواع العينات.

اولا: العينات المقصودة (غير العشوائية) : وهي العينات التي يتقصد الباحث في اختيارها .

ومن أنواع العينات غير العشوائية ما يلي :

1. **العينة الصدفية (العرضية) Accidental Sample.**
1. **العينة القصدية Purposive Sample:**
3. **عينة القطعة أو الكسرة Chunk Sample:**
4. **عينة التطوع Volunteer Sample:**
5. **العينة الحصصية Quota Sample:**

ثانيا: العينات غير المقصودة (العشوائية) : وهي العينات التي لا يتقصد الباحث في اختيارها وهي على انواع هي :

- العينة العشوائية البسيطة
- العينة العشوائية المنتظمة
- العينة العشوائية المزدوجة
- العينة العشوائية الطبقية
- العينة العشوائية ذات المراحل المتعدد

الاسبوع السابع

المقابلة

- **المقابلة** "محادثة موجهة يقوم بها شخص مع شخص آخر، هدفها استثارة أنواع معينة من المعلومات لاستغلالها في بحث علمي أو الاستعانة بها في التوجيه والتشخيص والعلاج "

- **أنها معلومات شفوية يقدمها المبحوث، من خلال لقاء يتم بينة وبين الباحث أو من ينوب عنه، والذي يقوم بطرح مجموعة من الأسئلة على المبحوثين وتسجيل الإجابات على الاستمارات المخصصة لذلك.**

- أورد حسن (١٩٨٢ م) عدة تعريفات للمقابلة من مراجع مختلفة ومن بين ما أورده تعريف **بنجهام** الذي يقول **(هي المحادثة الجادة الموجهة نحو هدف محدد غير مجرد الرغبة في المحادثة لذاتها)** ، وتعريف **جاهودا** الذي يقول بان المقابلة **(التبادل اللفظي الذي يتم وجها لوجه بين القائم بالمقابلة وبين شخص آخر أو أشخاص آخرين)** . وهذه التعريفات هي ما تعنيه المقابلة عامة أما معني المقابلة العلمية فيمكن أن يكون ما أورده **العساف** (١٩٩٥ م) حيث يرى أن المقابلة:

(أداة من أدوات البحث العلمي يتم بموجبها جمع المعلومات التي تمكن الباحث من إجابة تساؤلات البحث أو اختبار فروضه وتعتمد على مقابلة الباحث للمبحوث وجها لوجه بغرض طرح عدد من الأسئلة من قبل الباحث والإجابة عليها من قبل المبحوث)

- **والمقابلات العلمية يجب تكون هادفة ومحددة الهدف**

أنواعها :

أ- **مقيدة :** أشبه ما يكون أمامي استبيان وأنا أطرح عليه الأسئلة .

عيوبها : مربكة و مملة .

ب- **طليقه :** نتكلم مع المفحوص بطريقة عادية "كأننا نتبادل الحديث " لكن المحادثة والأسئلة تميل لتحقيق هدف معين .

** عيوبها :

1. يضيع الوقت ولم نصل للهدف .
2. تتطلب جهد كبير في تفريغ المعلومات.

تقسيم اخر:

* **مقابلة مسحية :** وتستهدف الحصول على قدر معين من المعلومات عن الظاهرة موضوع الدراسة ويستخدم هذا النوع بكثرة في دراسات الرأي العام أو دراسات الاتجاهات .

* **مقابلة علاجية (إكلينيكية) :** ويستخدم في العلاج النفسي حيث يقوم المعالج بأجرائها بقصد التأثير على من الاضطرابات السلوكية لدى المرضى النفسيين بهدف العلاج.

تقسيم اخر:

☐ **المقابلات الفردية Individual Interview:**

وتعتبر المقابلة الفردية من اكثر المقابلات استخداما في البحوث الاجتماعية والإنسانية.

☐ **المقابلة الجماعية Group Interview:**

تتم المقابلة بشكل جماعي بين المقابل (بالكسر) وعدد من المقابلين، ويتميز هذا النوع من المقابلات بإعطاء بيانات ومعلومات معمقة:

☐ **المقابلة الحرة (غير المقننة) Unstructured Interview:**

هذا النوع من المقابلات لا يعتمد على استخدام أسئلة محدده مسبقا. وبالتأكيد الباحث لدية فهم عام للموضوع ولكن ليس لدية قائمة أسئلة معدة مسبقا. وتتميز المقابلة الحرة بالمرونة حيث يمكن تعديل أو إضافة أسئلة في أثناء المقابلة. ويستخدم أسلوب المقابلات الحرة الغير موجهه في الغالب – في البحوث الاستكشافية Exploratory Research

☐ **المقابلة المقيدة (المقننة) Structured Interview:**

تتم المقابلة المقيدة من خلال قيام الباحث بإعداد قائمة من الأسئلة قبل إجراء المقابلة، ويتم طرح نفس الأسئلة في كل مقابلة وبالغالب حسب نفس التسلسل, وإلا أن ذلك لا يمنع

من طرح أسئلة غير مخطط لها إذا ما رأى الباحث ضرورة لذلك (عبيدات وأبو نصار ومبيضين، 1997). وقد تكون الأسئلة المطروحة في هذا النوع من المقابلات ذات نهايات مقفلة، وقد تكون الأسئلة ذات نهايات مفتوحة .

☐ **المقابلة المعمقة Focus Interview:**

وهي تناسب البحوث الاستكشافية، وتبدأ المقابلة بأن يحدد الباحث الموضوع ويترك للمبحوث التعبير عن رأيه دون مقاطعة أو اعتراض، وكل ما يمكن أن يقوله الباحث فيما يقال: عظيم جدا، يا ترى لماذا، ماذا تقصد بهذه العبارة أو ما شابه ذلك. وعادة تتم المقابلة المعمقة مع عدد من المبحوثين ينصح ألا يزيد عن 6 أشخاص وذلك لسهوله ضبطهم وتوجيههم من قبل الباحث.

☐ مثال على كيفية استخدام المقابلة المعمقة: دراسة ظاهرة تفاقم الجريمة أو ارتفاع معدل البطالة في مدينة ما بشكل مفاجئ،

خطوات إجراء المقابلة :

اولا : التخطيط للمقابلة : وفيه يتم:

- تحديد أهداف المقابلة.

- تحديد الأشخاص الذين سيتم مقابلتهم.

- تحديد أسئلة المقابلة.

- تحديد المكان المناسب لإجراء المقابلة.

ثانياً : تنفيذ المقابلة : وهو يرتبط بعاملين :

* **تسجيل المقابلة :** يرتبط أسلوب تسجيل المقابلة بنوع الأسئلة المطروحة فهل هي مقيدة أم مفتوحة ويلاحظ أن تسجيل المقابلة يعتبر من العمليات البالغة الأهمية وذلك لارتباطها بموضوع البحث وأهدافه ومستوى المفحوصين، وتتخذ عملية التسجيل عدة أشكال منها التسجيل الكتابي للمعلومات أثناء المقابلة أو استخدام المسجلات الصوتية.

* **توجيه المقابلة :** تتوقف البيانات التي تسفر عنها المقابلة على الأسلوب الذي يوجه به الباحث المقابلة . وتلعب شخصية الباحث ومهاراته دورا هاما في هذا الصدد . ومن المهارات التي ينبغي توفرها في الباحث قدرته على استهلال الحديث وتوجيهه وكذلك مهاراته في إثارة عوامل التشويق التي تجعل التفاعل بينه وبين المفحوص أمرا سهلا يؤدي إلى سهولة الحصول على الاستجابات المطلوبة

☐ مميزات المقابلة:

1- التكيف : الباحث يستطيع أن يحصل على إجابة سؤاله مهما كانت حال المقابل سواء أمي لا يقرأ ولا يكتب ، أو كان طفلا .

2- التعمق : يستطيع الباحث أن يتعمق بسؤاله للمقابل تدريجياً حتى يصل إلى الحقيقية .

3- ضمان عدم تأثير أي **مؤثرات خارجية** على إجابة المقابل .

4- يضمن **تجاوب** أكثر وإجابة كل أفراد العينة تقريبا .

5- الشرح والتوضيح.

6- ارتفاع نسبة المردود .

7- تتميز المقابلة بالمرونة .

8- المقابلة من أنسب أساليب جمع البيانات في المجتمعات الأمية أو الأطفال.

9- يمكن أن تساعدنا المقابلة في التأكد من اجابه الأسئلة من قبل الفئة المستهدفة.

10- تعتبر المقابلة وسيلة مناسبة في جمع البيانات عن عوامل شخصية او انفعالات خاصة بالمبحوث والتأكد من مدى جدية المبحوث ومدى صدق إجابته.

11- يستطيع الباحث تسجيل مكان وزمان المقابلة على وجه الدقة.

12- المقابلة هي الأسلوب الأنسب حين يكون المبحوثين غير راغبين في الإدلاء بآرائهم كتابة حيث يخشى هؤلاء أن تسجل آراؤهم بخط يدهم ويفضلون التحدث عم آرائهم شفويا.

عيوب المقابلة:

1- احتمال التحيز من قبل الباحث ليحصل على معلومات محددة يريدها الباحث .

2- تلزم أن يتوفر في الباحث المهارة اللازمة لإجراء المقابلة .

3- شعور المفحوص بالخجل أو الخوف من الأسئلة . شعور المقابل بالخجل أو الخوف أو مجاملة الباحث مما يؤدي إلى الإدلاء بمعلومات غير حقيقية ينعكس أثرها السلبي على النتائج.

4- تكلفة المقابلة مرتفعة .
5- قد يتعذر إجراء المقابلة مع بعض الشخصيات المهمة كالوزراء أو الرؤساء لصعوبة الوصول لها أو إجراء المقابلة مع الشخصيات الخطيرة لأن ذلك قد يعرض حياة الباحث للخطر.
6- تقليل فرصة التفكير ومراجعة الملفات والتقارير لدى المستجيب.
7- عدم تماثل طريقة طرح الأسئلة.

شروط إجراء المقابلة :-

1- أن يقتصر المكان على المقابل والمفحوص فقط .

2- توضيح الهدف العام من المقابلة .

3- إشعار المفحوص بأهمية موضوع البحث ودوره في تحقيق أهدافه .

4- طمأنة المفحوص بسرية المعلومات .

5- أخذ موافقة المفحوص بتسجيل المعلومات سواء كتابة أو آليا .

صفات المقابل :

1. الموضوعية Objectivity: يجب أن يتصف المقابل (بالكسر) بالصدق والأمانة
2. اهتمام الباحث بموضوع البحث وتشوقه إلى التعرف على الحقائق والمعلومات المتعلقة بالموضوع.
3. أن يتصف المقابل (بالكسر) بالصبر والجلد
4. أن يبدي احترام وتقدير المبحوثين.
5. القدرة على التكيف مع الظروف والأشخاص، وهذه الخاصية يمكن اكتسابها من خلال التدريب.
6. اتصاف المقابل (بالكسر) بشخصية جذابة وبهدوء الأعصاب.
7. الذكاء والثقافة بالمستوى الذي يساعده على فهم طبيعة الناس سيكولوجياتهم.

نصائح وإرشادات لنجاح المقابلة

- ☐ تدريب الأشخاص المكلفين بإجراء المقابلة. من المفضل أن يقوم الباحث بنفسه بإجراء المقابلات
- ☐ الترتيب المسبق للمقابلة،

- ☐ تحديد مكان إجراء المقابلة، حيث يفضل أن يتم بعيدا عن مكان العمل وذلك ضمانا للهدوء وتجنب المقاطعة.
- ☐ مظهر الباحث وملبسة يجب أن يتناسب مع مستوى المبحوثين
- ☐ يجب على الباحث أن يخلق جو من عدم الرسميات أو الرهبة على جو المقابلة، حيث يفضل في معظم الأحوال البدء بأسئلة عامة مشوقة قد لا يكون لها علاقة مباشرة بالموضوع على ألا يستغرق ذلك وقتا كثيرا.
- ☐ على الباحث أن يعرف المبحوث منذ البداية بأهداف البحث وغاياته
- ☐ يجب على الباحث أن يطرح الأسئلة بشكل غير منحاز ويجب تجنب الأسئلة المحرجة قدر الإمكان.
- ☐ تكوين العلاقة: يجب أن يكون المقابل (بالكسر) لطيفا مهذبا وصريحا. ويجب ألا يسرف في المدح أو إبداء العطف الزائد على المقابل (بالفتح). كذلك يجب على المقابل (بالكسر) أن يتجنب التعالي أو اللجوء إلى العنف وأن يكون صريحا.
- ☐ استدعاء المعلومات: أن يعمل المقابل (بالكسر) على طرح الأسئلة بوضوح وببساطة ويسر وأن يتجنب المصطلحات المعقدة وأن يستخدم اللغة التي تناسب المبحوث. على سبيل المثال إذا أردت إجراء مقابلات مع كبار السن والذين عايشوا فترة الاحتلال الإنجليزي في فلسطين وذلك بهدف التعرف على نمط الحياة في تلك الحقبة، فلا يعقل أن أستخدم مصطلحات متخصصة مثل البيروقراطية، والأوتقراطية، والبرغماتية لأنها مصطلحات متخصصة بعيدة عن مستوى المبحوثين.
- ☐ يجب على المقابل (بالكسر) أن يحسن الاستماع إلى محدثة ويفسح له المجال للتعبير عن رأيه بحرية وذلك في إطار وموضوع المقابلة.
- ☐ تسجيل البيانات: يجب أن يستخدم المقابل (بالكسر) الوسيلة المناسبة لتسجيل المقابلة

الاسبوع الثامن

3. الملاحظة

تعريفها :

" الانتباه المقصود والموجه نحو سلوك فردي أو جماعي بقصد متابعته ورصد تغيراته ليتمكن الباحث بذلك من وصف السلوك أو تحليله أو تقويمه ".(1: 200)

"بأنها عبارة عن عملية مشاهدة، أو متابعة لسلوك ظواهر محددة، أو أفراد محددين خلال فترة، أو فترات زمنية محددة، وضمن ترتيبات بيئية تضمن الحياد، أو الموضوعية لما يتم جمعة من بيانات، أو معلومات" (جامعة القدس المفتوحة، 1998، ص 133).

" هو نشاط اوتقدير بصري او سمعي او ميكانيكي لسلوك اوظاهرة ما وتسجيل المعلومات من قبل الباحث لجمع الحقائق التي تساعه على تعيين المشكلة وتحديدها وحلها وذلك عن طريق استعمال الحواس."(2: 133).

انواع الملاحظة:

❖ **من حيث عدد القائمين على الملاحظة:**

1. **الملاحظة الفردية:** يقوم بها شخص واحد.
2. **الملاحظة الجماعية**: التي يقوم بها اكثر من شخص.

---

1. عبد الجبار سعيد محسن: مبادئ البحث العلمي، دار المناهج للنشر والتوزيع، عمان، الاردن،2017،ص200

❖ **من حيث طبيعتها:**

اولا: الملاحظة المجردة (الاعتيادية):

وهي الملاحظة التي لا يستخدم بها الاجهزة بل يتم الاعتماد على (النظر او السمع المباشر للفرد او الافراد المراد ملاحظتهم .(1: 134)

ثانيا: الملاحظة الالية (التقنية):

وتتم هذه الملاحظة عن طريق استعمال بعض الوسائل الميكانيكية (مسجلات صوتية او كاميرات تصوير فديوي وسينمائي) لغرض توثيق السلوك الملاحظ .

تقسيم اخر وفقا لدور الباحث: (1)

أ- الملاحظة بالمشاركة : هي الملاحظة التي تتم أثناء مشاركه الباحث في ملاحظه الموقف مع الأفراد الذين يلاحظهم . وهنا يقوم الباحث بدور إيجابي وفعال في أحداث الملاحظة.

ب- الملاحظة بدون مشاركة: هي الملاحظة التي تتم من قبل الملاحظ دون علم من قبل الملاحظين.

---

1. **حيدر عبد الرضا الخفاجي ، سلمان عكاب الجنابي: البحث العلمي المبسط، مطبعة دار الضياء، النجف الاشرف ، العراق،2018، ص133 و ص 134**

مزايا الملاحظة:

1. جمع الحقائق عن طريق الحواس.
2. محاولة للوصول الى نتيجة مباشرة.
3. تعطي للباحث الثقة من خلال جمع البيانات بنفسه.
4. لا تحتاج الى مجهود مادي كبير.
5. سرعة الحصول على المعلومات.
6. لا تعتمد على الماضي وانما على الحاضر.
7. درجة الثقة في المعلومات التي يحصل عليها من الملاحظة كبيرة.
8. كمية المعلومات التي يحصل عليها الباحث بواسطة الملاحظة أكثر منها في بقية أدوات البحث .

عيوب الملاحظة:

1. احتمال التحيز الشخصي من الباحث.
2. تحتاج الى خبرة وتخصص في الملاحظة.
3. تتطلب وقت طويل بالنسبة لدراسة التعلم والسلوك.
4. تتأثر بالبيئة والطقس.
5. تحتاج الى سلامة الحواس عندما تكون مجردة.
6. يدخل الجانب النفسي والشخصي والتعب وكفاءة المقومين في التقويم.(1: 134).

---

1. حيدر عبد الرضا الخفاجي ، سلمان عكاب الجنابي: البحث العلمي المبسط، مطبعة دار الضياء، النجف الاشرف ، العراق،2018، ص133 و ص 134

. أ. ماجدة الشهري

الاسبوع التاسع

4 . الاستبيان:

تعريفه:

يعتبر الاستبيان احد وسائل البحث العلمي المستعملة على نطاق واسع من اجل الحصول على بيانات او معلومات تتعلق بأحوال الناس او ميولهم او اتجاهاتهم ، وتأتي أهمية الاستبيان كأدوات لجمع المعلومات بالرغم مما يتعرض له من انتقادات من انه اقتصادي في الجهد والوقت اذا ما قورن بالمقابلة والملاحظة، فالاستبيان يتألف من استمارة تحتوي على مجموعة من الفقرات يقوم كل مشارك بالإجابة عليها بنفسه دون مساعدة او تدخل من احد .

ويمكن تصنيف الاستبيان بحسب نوعية الإجابة المطلوبة الى أربعة أنواع هي:

1. الاستبيان المغلق:

وفيه تكون الإجابة مقيدة ، حيث يحتوي الاستبيان على أسئلة تليها إجابات محددة ، وما على المشارك إلا اختيار الإجابة بوضع إشارة عليها كما هو الحال في الأسئلة الموضوعية، من حسنان هذا النوع انه يشجع المشاركين على الإجابة عليه لأنه لا يطلب وقتا وجهدا كبيرين ، كما انه سهل في تصنيف البيانات وتحليلها إحصائيا ، ومن عيوبه إن المشارك قد لا يجد بين الإجابات الجاهزة ما يريده

2. الاستبيان المفتوح :

وفيه تكون الإجابة حرة مفتوحة ، حيث يحتوي الاستبيان على عدد من الأسئلة يجيب عليها المشارك بطريقته ولغته الخاصة ، كما هو الحال في الأسئلة المقالية ، فيهدف هذا النوع إلى إعطاء المشارك فرصة لان يكتب رأيه ويذكر تبريراته للإجابة بشكل كامل وصريح .ومن عيوبه انه يتطلب جهدا ووقتا وتفكيرا جادا من المشارك مما

قد لا يشجعه على المشاركة بالإجابة

3. الاستبيان المغلق المفتوح:

ويحتوي على عدد من الأسئلة ذات إجابات جاهزة ومحددة وعلى عدد أخر من الأسئلة ذات إجابات حرة مفتوحة أو أسئلة ذات إجابات محددة متبوعة بطلب تفسير سبب الاختيار ، ويعتر هذا النوع أفضل من النوعين السابقين لأنه يتخلص من عيوب كل منهما.

4. الاستبيان المصور :

وتقدم فيه أسئلة على شكل رسوم او صور بدلا من العبارات المكتوبة . ويقدم هذا النوع من الاستبيانات إلى الأطفال أو الأميين ، وقد تكون تعليمات شفهية .

<u>إيجابيات الاستبيان :</u>

- يعطي المشارك فرصة كافية للتفكير دون ضغوط نفسية عليه كما هو الحال في المقابلة أو الاختبارات.
- الاستبيان أكثر تمثيلا للمشاركة المدروسة لأنه يمكن توزيع فقراته على جوانبها ، كما هو الحال في استفتاءات الرأي العام.
- تتوفر للاستبيان ظروف التقنين المناسب ، فالألفاظ يمكن تخيرها والأسئلة يمكن ترتيبها والإجابات يمكن تسجيلها.
- يساعد الاستبيان في الحصول على بيانات حساسة أو محرجة لا يستطيع المشارك الحصول عليها في المقابلة

عيوب الاستبيان:

1. يعتمد الاستبيان على القدرة اللفظية في الإجابة عليها لهذا فهو لا يصلح للأشخاص غير ملمين بالقراءة والكتابة إلا إذا كان الاستبيان مصورا.

2. التأخر عن إعادة الاستبيان إلى الباحث يقلل من تمثيل العينة لمجتمع الدراسة وينتج عن ذلك عدم صلاحية النتائج للتعميم.

3. يتأثر المشارك في الاستبيان بطريقة وضع الأسئلة، ويكتشف هدف الباحث فيميل إلى الإجابة التي ترضي الباحث.

4. عدم جدية المشاركين في الإجابة أو اللجوء إلى الإجابة العشوائية.

5. قد يفسر المشارك بعض الأسئلة تفسيرا خاطئا فتأتي أجابته غير دقيقة.

6. أن كثير من عيوب الاستبيان يمكن تلافيها إذا كان الاتصال مباشر بين الباحث والمشارك.

كيف يبنى الاستبيان؟:

حتى تصمم استبيانا سليما جاهزا للتطبيق لابد إن تقوم بالخطوات التالية:

- ❖ تحديد الموضوع العام للبحث.
- ❖ تقسيم الموضوع العام إلى عدد من الموضوعات الفرعية حتى يتسنى للباحث تغطية كل فرع بمجوعة من الأسئلة التي تشكل في مجموعها العام الأسئلة التي يتألف منها الاستبيان عند التطبيق .

- ❖ تقويم الأسئلة ويتم ذلك بمراجعة أولية للأسئلة والتأكد من تغطية الأسئلة لكافة الموضوعات الفرعية والعامة وعرض الأسئلة على مجموعة من الأفراد لتلقي المزيد من الملاحظات .

- ❖ طباعة الأسئلة بشكلها النهائي في نموذج خاص ثم توزيعها على المشاركين في البحث

- ❖ جمع الاستبيان والبدء بتحليل المعلومات الموجودة به وتصنيفها وتفسير نتائجها للخروج بتوصيات مناسبة تتعلق بمشكلة البحث.

بعض الخصائص التي تجعل من الاستبانة مؤدية للغرض منها بدقة:

وتتلخص تلك الخصائص فيما يلي:

1. أن تتعامل مع موضوع مميز يعرف المستجيب ـ الشخص الموجهة إليه ـ أنه مهم بدرجة تبرر قضاء وقته في الإجابة على أسئلتها.

2. أن تبحث الاستبانة فقط في المعلومات التي لا يمكن الحصول عليها من مصادر أخرى.

3. أن تتضمن الاستبانة على إرشادات واضحة وكاملة تبين الغرض منها بدقة.

4. تحديد المصطلحات المستخدمة وثباتها ووضوحها.

5. أن تكون الاستبانة سهلة الجدولة والمقارنة والتحليل والتفسير ، لاستخلاص النتائج بدقة.

أما بالنسبة للأسئلة التي تحويها الاستبانة ، فيجب مراعاة:

1. أن تكون قصيرة قدر الإمكان.

2. أن تكون مرتبة ترتيبا منطقيا ومتدرجة من العام إلى الأكثر تخصصا.

3. أن تكون واضحة الكتابة مع حسن التنسيق.

4. أن يتناول كل سؤال بها فكرة واحدة فقط.

5. أن تصاغ الأسئلة بكلمات بسيطة واضحة لا غموض فيها ، ولا تحتمل أى معنى أخر غير المقصود منها.

6. أن تكون الأسئلة موضوعية ، بمعنى خلوها من الاقتراحات الموحية بالإجابة المطلوب ذكرها.

(http://www.minbr.com/bhaoth9.php#_ftn2 -

.php#_ftn2 -

الاسبوع العاشر

مناهج البحث العلمي:

مفهوم منهج البحث العلمي:

- يرتبط تحديد المنهج العلمي الذي نستخدمه ونطبقه كباحثين لدراسة ظاهرة أو مشكلة معينة بموضوع ومحتوي الظاهرة المدروسة فما يصلح منها لدراسة ظاهرة معينة قد لا يصلح لدراسة ظاهرة أخري نظراً لاختلاف الظواهر المدروسة في خصائصها وموضوعاتها
- منهج البحث العلمي هو الطريقة المنظمة التي تعتمد علي الفرضيات وعلي طائفة من القواعد والقوانين التي تنظم سير البحث للوصول إلي نتائج أو حلول ملائمة لموضوع البحث والكشف عن الحقيقة المجهولة أو البرهنة عليها للآخرين . " د . هالة طليمات"

1- المنهج التاريخي.
2. المنهج التجريبي.
3. المنهج الوصفي

1. المنهج التاريخي.

اولا: مفهوم المنهج التاريخي:

- ❖ عبارة عن إعادة للماضي بواسطة جمع الأدلة وتقويمها ومن ثم تمحيصها وأخيراً تأليفها ليتم عرض الحقائق أولاً عرضاً صحيحاً في مدلولاتها وفي تأليفها وحتي يتم التوصل حينئذ إلي استنتاج مجموعة من النتائج ذات البراهين العلمية الواضحة.
- ❖ هو أيضاً ذلك البحث الذي يصف ويسجل ما مضي من وقائع وأحداث الماضي ويدرسها ويفسرها ويحللها علي أسس علمية منهجية ودقيقة بقصد التوصل إلي حقائق ومعلومات أو تعميمات تساعدنا في فهم الحاضر علي ضوء الماضي والتنبؤ بالمستقبل .
- ❖ كما يعرف بأنه ذلك المنهج المعني بوصف الأحداث التي وقعت في الماضي وصفاً كيفياً يتناول رصد عناصرها وتحليلها ومناقشتها وتفسيرها والاستناد علي ذلك الوصف في استيعاب الواقع الحالي وتوقع اتجاهاتها المستقبلية القريبة والبعيدة .

ثانياً : أهمية المنهج التاريخي :

1- يمكن استخدام المنهج التاريخي في حل مشكلات معاصرة علي ضوء خبرات الماضي .

2- يساعد علي إلقاء الضوء علي اتجاهات حاضرة ومستقبلية .

3- يؤكد الأهمية النسبية للتفاعلات المختلفة التي توجد في الأزمنة الماضية وتأثيرها.

4- يتيح الفرصة لإعادة تقييم البيانات بالنسبة لفروض معينة أو نظريات أو تعميمات ظهرت في الزمن الحاضر دون الماضي

5- حفظ التاريخ الرياضي.

6- التعرف بأشهر الرياضيين الرواد.

7- معرفة الاصول التاريخية لنشوء الفعاليات الرياضية.

8-جمع التراث الرياضي.

9- دراسة التطور التاريخي للحركة الرياضية والعابها

ثالثاً: خطوات تطبيق المنهج التاريخي :

عند دراسة ظاهرة أو حدث تاريخي يتوجب على الباحث إتباع خطوات أثناء دراسته وهي كما يلي :

1- اختيار موضوع البحث : ويقصد هنا تحديد مكان وزمان الواقعة التاريخية ، الأشخاص الذين دارت حولهم الحادثة ، كذلك نوع النشاط الإنساني الذي يدور حوله البحث .

2- جمع البيانات والمعلومات أو المادة التاريخية : بعد الانتهاء من تحديد مكان وزمان الواقعة التاريخية يأتي دور جمع البيانات اللازمة والمتعلقة بالظاهرة من قريب أو من بعيد وتنقسم إلي مصادر أولية وثانوية .

1. المصادر الأولية : تتمثل في السجلات ، والوثائق ، الآثار ، المذكرات الشخصية ، محاضر الاجتماعات ..... الخ .

2.المصادر الثانوية : وهي المعلومات الغير مباشرة والمنقولة والتي تؤخذ من المصادر الأولية ويعاد نقلها وعادة ما تكون في غير حالتها الأولي ونجدها في الجرائد والصحف والدراسات السابقة أو الرقصات الشعبية المتوارثة والرسوم والنقوش والنحت والخرائط والتسجيلات الإذاعية والتليفزيونية . شهود العيان، الادوات المستعملة في ذلك العصر، الاساطير والحكايات.

3- نقد مصادر البيانات :

وهذه مرحلة مهمة في البحث حيث يجب التأكد من صحة المعلومات التي جمعت وذلك ليكون البحث أكثر مصداقية وأمانة في ذلك قال ابن خلدون " وكثيراً ما وقع للمؤرخين والمفسرين وأئمة النقل من المغالط في الحات والوقائع لاعتمادهم فيها علي مجرد النقل غثاً أو ثميناً ولم يعرضوها علي أصولها ولا قاسوها بأشباهها ولا سبروها بمعيار الحكمة والوقوف علي طبائع الكائنات وتحكيم النظر والبصيرة في الأخبار فضلوا عن الحق وتاهوا في بيداء الوهم والغلط ولا سيما في إحصاء الأعداد من

الأموال والعساكر إذا عرضت في الحات إذ هي مظنة الكذب ومظنة الهذر ولابد من ردها إلي الأصول وعرضها علي القواعد " ويكون النقد داخلي وخارجي :

أ- <u>النقد الخارجي</u> : ويتضمن التأكد من صحة الوثيقة محل البحث وهو بدورة ينقسم إلي نوعين هما:

نقد التصحيح : وهما يتم التأكد من صحة الوثيقة ونسبها إلي صاحبها وذلك بـ:« التأكد من صحة الوثيقة الخاصة بحادثة معينة أو أكثر لتحديد مدي صحتها ومدي صحة نسبتها إلي اصحابها وذلك لما تتعرض له كثير من الوثائق من حشو وتزييف وإضافات دخيلة أو تحريف لأسباب كثيرة وأشكال متعددة فالوثيقة قد تكون مكتوبة بيد المؤلف أو بيد شخص آخر ولا توجد سوي نسخته الوحيدة هذه فيكون من واجب الباحث تصحيح الخطأ في النقل وقد تكون الوثيقة متعددة النسخ وأماكن التواجد بحيث يحتاج الأمر إلي تحديد أصليها من ثانويها "

- نقد المصدر : وفي هذه المرحلة يتم التأكد من مصدر الوثيقة وزمانها ومؤلفها للتأكد من نسبها لصاحبها وللتحقق من هذه النقاط وجب إتباع الخطوات التالية :

- التحليل المخبري : حسب طبيعة مادة الوثيقة كاستخدام التحليل بالفحم المشع بالنسبة للوثائق الكربوهيدراتية ولكل مادة أساليب تحليل خاصة بها .

- دراسة الخط واللغة المستعملة .

- فحص الوقائع الوارد ذكرها في الوثيقة ومقارنتها بأحداث العصر المنسوبة إليه .

- تفحص مادة الوثيقة والاقتباسات

ب- <u>النقد الداخلي</u> :

ونقصد بذلك التحقق من صحة ومعني الكلام الموجود بالوثيقة سواء المكتوب حرفيا أو المقصود بطريقة غير مباشرة وكذلك فيه نوعين :

1. النقد الايجابي :

والهدف منه تحديد المعني الحقيقي والحرفي للنص وما يرمي إليه الكاتب وهل حافظ علي نفس المعني في الوقت الحالي أم لا .

2. النقد السلبي :

هنا يتم التحقق من رؤية الكاتب لمشاهدة الوقائع بدراسة مدي خطأ أو تحريف الوثيقة كذلك مدي أمانته في نقل الواقعة والتأكد من سلامة جسمه وعقله وسنه يلعب دور كبير في التأكد من هذه المعلومات ، وكذلك معرفة ما السبب الذي أدي به إلي كتابة هذه الوثيقة والإحاطة بجميع ظروفه آنذاك

3. صياغة الفروض :

- وهي عبارة عن حل مؤقت لإشكالية البحث والذي على أثره تتم دراسة الموضوع.
- أو هو إجابة محتملة للسؤال ومن خلال التجريب نحاول إثبات ما إذا كانت صحيحة أم خاطئة .

4. تحليل الحقائق وتفسيرها وإعادة تركيبها :

وهنا يتم تحليل الظاهرة الراهنة والتي هي موضوع الدراسة في ظل الحقائق التي قام بجمعها والتنسيق بين الحوادث ومن ثم تفسيرها علمياً مبتعداً عن الذاتية معتمداً في ذلك علي نظرية معينة

5. - استخلاص النتائج وكتابة التقرير :

وتعتبر هذه آخر مرحلة في البحث حيث تكون عصارة البحث بالخلوص إلي النتائج التي كان الباحث قد وضع لها فروض سابقة في البداية وكتابة تقريره النهائي حول الظاهرة المدروسة .

رابعاً: خصائص المنهج التاريخي :

1- يعتمد علي ملاحظات الباحث وملاحظات الأخرين .

2- لا يقف عند مجرد الوصف بل يحلل ويفسر .

3- عامل الزمن حيث تتم دراسة المجتمع في فترة زمنية معينة .

4- أكثر شمولاً وعمقاً لأنه دراسة للماضي والحاضر .

خامساً : أهداف المنهج التاريخي :

1. التأكد من صحة حوادث الماضي بوسائل علمية .
2. الكشف عن أسباب الظاهرة بموضوعية علي ضوء ارتباطها بما قبلها وبما عاصرها من حوادث .
3. إمكانية التنبؤ بالمستقبل من خلال دراستنا للماضي .
4. التعرف على نشأة الظاهرة .

الاسبوع الحادي عشر

المنهج الوصفي

مفهوم البحث

- هو إجراء من أجل الحصول علي حقائق وبيانات مع تفسير لكيفية ارتباط هذه البيانات بمشكلة الدراسة .

- ويري Scotes أن الدراسات الوصفية هي (ما يشمل جميع الدراسات التي تهتم بجمع وتلخيص الحقائق الحاضرة المرتبطة بطبيعة وبوضع جماعة من الناس أوعدد من الأشياء أو مجموعة من الظروف أو نظام فكري أو أي نوع أخر من الظواهر التي يرغب الشخص في دراستها .

- ويقول Whitney (الدراسات الوصفية او هو التصور الدقيق للعلاقات المتبادلة بين المجتمع والاتجاهات والميول والرغبات والتطور والتنبؤ بالمستقبل.

- وهو وصف للظاهرة المدروسة ومحاولة وضع تنبؤات عن الاحداث المقبلة والوصول الى اهداف وغايات تقدم المعرفة والعلم.

خطوات المنهج الوصفي

1. تحديد المشكلة وكيفية اختيارها.
2. وضع الفرضيات.
3. اختيار العينات.
4. اختيار اساليب جمع البيانات(الملاحظة ، الاستبيان، المقابلة، الاختبارات والمقاييس).
5. جمع وتلخيص البيانات.

6. اعطاء التفسيرات والتبريرات العلمية الدقيقة والمنطقية.

7. وصف النتائج وتحليلها وتفسيرها بوضوح ودعمها بالمصادر العلمية .

انماط المنهج الوصفي

اولا : الدراسات المسحية:

انواع الدراسات المسحية:

1. المسح المدرسي:
2. تحليل العمل:
3. تحليل الوثائق:
4. مسح الراي العام.
5. مسح المجتمع المحلي:
6. مسح اللياقة البدنية والقياسات الجسمية:

ثانيا : دراسة العلاقات المتبادلة:

وهي دراسة الحقائق والعلاقات المتبادلة بين تلك الحقائق والتعمق بها.

انواع دراسة العلاقات المتبادلة:

1. **دراسة الحالة.**
2. **دراسة المقارنة**
3. **الدراسات الارتباطية**

ثالثا: دراسة النمو والاتجاه:

1. **دراسة النمو:**

أ. **الطريقة الطويلة.**
ب. **الطريقة المستعرضة.**

2. **دراسة الاتجاه:**

رابعا : الدراسات المعيارية:

الاسبوع الثاني عشر

3- المنهج التجريبي

- هو استعمال التجربة لإثبات الفروض.

- هو تغير متعمد ومضبوط للعوامل المؤثرة علي حدوث ظاهرة معينة ، وملاحظة التغيرات الناتجة في هذه الظاهرة ذاتها وتفسيرها .

- محاولة لضبط كل العوامل الأساسية المؤثرة في المتغير أو المتغيرات التابعة في التجربة ما عدا عاملاً واحداً يتحكم فيه الباحث ويغيره على نحو معين ، بقصد تحديد وقياس تأثيره علي المتغير أو المتغيرات التابعة .

- يعتمد علي التجربة العلمية التي تكشف عن العلاقات السببية بين المتغيرات المختلفة المؤثرة في الظاهرة ، أو اختبار فرض يصف علاقة بين عاملين أو متغيرين عن طريق دراسة المواقف المتقابلة التي ضبطت كل المتغيرات ما عدا المتغير الذي يهتم الباحث بدراسة تأثيره .

المجموعة التجريبية:

- هي المجموعة التي تتعرض للمتغير التجريبي او المستقل لمعرفة تأثير هذا المتغير عليها.

المجموعة الضابطة:

هي المجموعة التي لا تتعرض للمتغير التجريبي وتبقى تحت الظروف العادية

متغيرات البحث

- هو كل حدث او واقعة او اي شيء يمكن ان يتحكم او يقيس او يعالج .

أنواع المتغيرات:

أولاً: المتغير التابع أو المعتمد(النتيجة):

ثانياً: المتغير المستقل (الاثر):

ثالثا: العوامل المحيطة:

أولاً: المتغير التابع أو المعتمد(النتيجة): Dependent variable :

المتغير التابع: هو الأثر الذي يحدثه (أو يتوقع أن يحدثه) المتغير المستقل في الظاهرة موضع الدراسة ، لذا يجب أن يعرف المتغير التابع تعريفا إجرائيا لتوضيحه وتوضيح طريقة ملاحظته وقياسه.

المتغير التابع: وهو نوع الفعل او السلوك الناتج عن المتغير المستقل بالمتغير التابع او المتغير المتعمد.(3)

ثانياً: المتغير المستقل (الاثر): Independent Variable :

هو ما يهتم الباحث بالكشف عن أثره علي الظاهرة ، حيث يتم صياغة فرضه العلمي بناء علي توقعات حدوث تغير في المتغير التابع نتيجة تأثير المتغير المستقل .

المتغيرات المستقلة: وهي المتغيرات التي يتحكم الباحث فيها عن قصد في التجربة بطريقة منظمة .(3)

ثالثا: العوامل المحيطة (الدخيلة):

وهي العوامل المحيطة التي تؤثر بالأثر (المتغير المستقل) وتؤثر بالنتيجة (المتغير التابع).(4)

خطوات المنهج التجريبي:

1. التعرف على مشكلة البحث.
2. صياغة العنوان.
3. صياغة الفروض.
4. وضع التصميم التجريبي

شروط التصميم التجريبي:

1. السيطرة على المراحل التجريبية:

- ❖ المجموعة الضابطة.
- ❖ العينات.
- ❖ استخدام الاسلوب العلمي في التجربة.
- ❖ الادوات والاجهزة.

2. ضبط التجربة:

ضبط العوامل والمتغيرات التي تؤثر في المتغير التابع للتأكد من الاثر الناتج من التجربة.

3- العلامات المسببة لضبط التجربة:

يعد الضبط من السمات الرئيسية للبحث التجريبي وهو ضرورة لكي يحدد الباحث العلاقة بين الأسباب والنتائج .

المقصود بالضبط : عملية تحكم في المتغيرات الدخيلة التي تؤثر في الظاهرة ، بهدف تجنب الخلط في النتائج بسبب عدم إمكانية تحديد المتغيرات التي أحدثت هذه النتائج بشكل قاطع ،

التصاميم التجريبية:

التصميم التجريبي : هو الخطة التي يبنى عليها اخضاع الافراد للظروف التجريبية او المعالجات التجريبية.(1)

انواع التصاميم التجريبية:

تصميم المجموعة الواحدة: اي ان التجربة تجري على مجموعة واحدة لمعرفة اثر متغير مستقل عليها.

خطوات تصميم المجموعة الواحدة:

- ❖ تطبيق الاختبار القبلي لقياس المتغيرات التابعة على الافراد.
- ❖ تطبيق المتغير التجريبي او المستقل (منهج ، تمرينات ... الخ).
- ❖ تطبيق الاختبار البعدي لقياس المتغيرات التابعة.
- ❖ يتم حساب الفروق في نتائج المتغيرات التابعة بين الاختبارين القبلي – والبعدي، عن طريق المعالجات الاحصائية.

.1حيدر عبد الرضا الخفاجي و سلمان عكاب الجنابي: البحث العلمي المبسط ، مطبعة دار البيضاء، العراق ، النجف الاشرف ، 2018،

.2وجيه محجوب : البحث العلمي كتاب منهجي ،مديرية دار الكتب للطباعة والنشر، بغداد ،2002، ص307.

3. وجيه محجوب واخران :البحث العلمي ومناهجه في التربية الرياضية، مطبعة التعليم العالي والبحث العلمي ، بغداد، العراق ،1988، ص71

جمهوريه العراق
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جـامعـة الأنبـار
كليـة التربيـة البدنيـة وعلوم الرياضة

تأثير تمرينات مركبة مقترحة في منطقة الثلث الهجومي لتطوير بعض متغيرات الدم البايوكيميائية وزمن الأداء المهاري ودقـة التهديـف بكرة القــدم

بحث تقدم به

إلى مجلس كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة الانبار وهو جزء من متطلبات نيل شهادة البكالوريوس في التربية البدنية وعلوم الرياضة

فراس عبد الحميد خالد سلمان البجاري

باشراف
الأستاذ الدكتور
موفق أسعد محمود الهيتي

1436هـ **2015م**

الآية القرآنية

﴿وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الرُّوحِ قُلِ الرُّوحُ مِنْ أَمْرِ رَبِّي وَمَا أُوتِيتُم مِّنَ الْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلاً﴾

صدق الله العظيم

(سورة الإسراء الآية :85)

((الإهـــــداء))

إلـــى..

مـن احرقـا قلبيهمـا بخـورا .. وأوقـدا روحيهمـا شـمعا وركعـا مصـليين لأجلـي..

إلـى مـن سـأبقى خاشـعا .. فـي محـراب حبهمـا .. مـلا كـي الرحمـة.. قلبـي أمـي .. وشغافه أبي.

إلـــى..

رمـز الإخـلاص والتضحية والوفـاء في السراء والضراء .. زوجتـــي..

إلـــى..

الذين شاركوني في حلي وترحـالي.. فـي فرحـي وسـوء حـالي .. إخـوتي الأحبـة .. سندي في الحياة.

إلـــى..

أملي في الحياة ولدي .. عبد الله..

حسين

2010

((شكـر وتقديـر))

الحمد لله الذي عمّ برحمته جميع العباد، وخصّ أهل طاعته بالهداية إلى سبيل الرشاد، ووفقهم بلطفه لصالح الأعمال، ففازوا ببلوغ المراد.

أحمدهُ حمدَ معترفٍ بجزيل الأرفاد ، وأعوذ به من وبيل الطرد والإبعاد ، وأشهد أن لا إله إلاّ الله وحده لا شريك له ، وأن محمداً عبده ورسوله ، شهادةً أدخرها ليوم الميعاد وبعد.

ُيسعدني وُيشرفني أنُ أسجل كلمة شكر وتقدير وامتنان لأستاذي الفاضل المشرف على الرسالة الأستاذ الدكتور موفق أسعد محمود الهيتي الذي كان له الدور الأكبر في انجاز هذا البحث , حيث لم يبخل عليَّ بالمصادر العلمية والتوجيهات السديدة والقيّمة والمتابعة المتواصلة لي حتى انتهاء مدة الكتابة , فله مني وافر الشكر والتقدير والاحترام.

وإذا كان الإحسان لا يقابل إلا بالإحسان فلا بد لي أن أتقدم بالشكر العميق إلى الأستاذ الدكتور جمعة محمد عوض عميد كلية التربية الرياضية الذي أسندني منذ أول خطوة لي في هذا البحث وحتى النهاية فكان لي خير أخٍ ومعلم وموجه فله مني أروع شكر وتقدير واعتزاز.

((قائمة المحتويات))

الموضـــــــــــوع		رقم الصفحــة
العنوان		1
الآية القرآنية		2
إقرار المشرف		3
إقرار المقوم اللغوي		4
إقرار المقوم العلمي		5
إقرار لجنة المناقشة والتقويم		6
الإهـداء		7
شكر وتقدير		8
ملخص الرسالة باللغة العربية		11
قائمة المحتويات		16
قائمة الجداول		21
قائمة الأشكال		22
قائمة الملاحق		22
المبحث الأول	الباب الأول	24
1-	التعريف بالبحث.	25
1-1	مقدمة البحث وأهميته.	25
2-1	مشكلة البحث.	28
3-1	أهداف البحث.	28
4-1	فروض البحث.	28
5-1	مجالات البحث.	29
1-5-1	المجال البشري.	29

البــاب الأول

1- التعريف بالبحث

1-1 مقدمة البحث وأهميته

1-2 مشكلة البحث

1-3 أهداف البحث

1-4 فروض البحث

1-5 مجالات البحث

1-5-1 المجال البشري

1-5-2 المجال الزماني

1-5-3 المجال المكاني

البـــاب الأول

1- التعريف بالبحث

1 - 1 مقدمة البحث وأهميته

ُتعد لعبة كرة القدم اللعبة الشعبية الأولى في العالم , وقد لاقت هذه اللعبة اهتماماً كبيراً من قبل المدربين والمتابعين والمحللين والنُقّاد ، ولقد تطورت هذه اللعبة تطوراً كبيراً و ملحوظاً في السنوات الأخيرة ، وهذا ما ظهر في بطولة كأس العالم الأخيرة , إذ أدهشت العديد من الفرق العالمية المحللين والمتابعين والنُقّاد والخبراء في هذا المجال بالمستويات الرائعة والانجازات العظيمة فضلاً عن الانسجام والتكامل والتناغم الهائل بين الجوانب البدنية والمهارية والخططية والوظيفية لتلك الفرق , ومما لاشك فيه أن هذا الانسجام والتناغم بين تلك الجوانب لم يأتِ اعتباطاً أو بشكل عفوي وعشوائي , وإنما جاء نتيجة اعتماد المدربين والمختصين على التخطيط العلمي المدروس والاستناد على الأسس والمبادئ العلمية في التدريب الرياضي فضلاً عن الاعتماد على القياسات والاختبارات العلمية الدقيقة التي تخدم المجهود البدني أثناء المباريات أو فترات التدريب لكي يُظهر اللاعب كل ما يملك من قدرات وقابليات بدنية وفنية وخططية ويظهر في أحسن صورة ويستطيع أن يؤدي كل ما ُيطلب منه أثناء المباراة .

لقد شهد العالم في العقود الاخيرة تطوراً كبيراً وثورةً علمية هائلة في كافة المجالات والعلوم ومن لاشك فيه أن التدريب الرياضي قد أخذ نصيبه من هذا التقدم و تأثراً كبيراً وواضحاً به , حيث بدأت العملية التدريبية تأخذ شكلاً وهيكلاً جديداً بما يتلاءم وينسجم مع التطور العلمي الملموس الذي شمل الأساليب والطرائق التدريبية الحديثة من أجل السعي إلى اختيار أفضل الوسائل والأساليب التدريبية بما يتلائم ويتناسب مع طبيعة النشاط أو الفعالية الرياضية بُغية الوصول إلى تحقيق التأثير المباشر للعملية التدريبية على اللاعب بهدف الارتقاء بالمستوى الوظيفي والبدني والمهاري والخططي والنفسي من اجل تحقيق الفوز واعتلاء أفضل المراتب .

1 - 2 مشكلة البحث:

لاحظ الباحث انخفاض في مستوى الأداء المهاري للاعبي نادي الصمود الرياضي احد أندية الدرجة الأولى بكرة القدم في الدوري العراقي مقارنةً بأندية الدرجة

1 - 3 أهداف البحث:

يهدف البحث إلى التعرف على:

1- أثر الجهد البدني المتزايد الشدة على المتغيرات البايوكيميائية قيد الدراسة.

2- أثر الجهد البدني المتزايد الشدة على أداء بعض المهارات الأساسية **بكرة القدم قيد الدراسة.**

1 - 4 فروض البحث:

1- وجود فروق معنوية بين الاختبارين القبلي والبعدي في تركيز كل من كريات الدم البيضاء و الهيموغلوبين (Hb) و نسبة سكر الدم والكوليسترول وإنزيمات كرياتين فوفسو كاينيز(CPK) ولاكتات ديهيدروجينيز(LDH) في الدم ولصالح الاختبار البعدي.

2- وجود فروق معنوية بين الاختبارين القبلي والبعدي في أداء بعض المهارات الأساسية بكرة القدم قيد الدراسة ولصالح الاختبار القبلي.

1 - 5 مجالات البحث:

1-5-1 المجال البشري:

لاعبو نادي الصمود الرياضي بكرة القدم وعددهم (23) لاعب.

1-5-2 المجال الزماني:

المدة من 27 / 6 / 2009 إلى 18 / 7 / 2010.

1-5-3 المجال المكاني:

ملعب نادي الجولان الرياضي بكرة القدم ومختبر النظائر للتحليلات المرضية في الفلوجة.

البـاب الثانـي

2- الدراسات النظرية والدراسات المشابهة.

2- 1 الدراسات النظرية.

2- 1- 1 الـدم.

2- 1- 1 - 1 كريات الـدم البيضاء.

2- 1- 1- 2 الهيموغلوبين.

2 - 1 - 1- 3 سكـر الـدم.

2- 1- 1- 4 الكوليسترول.

2- 1- 2 الإنزيمات.

2 - 1 - 2- 1 إنزيم كرياتين فوسفو كاينيز(CPK).

2- 1- 2- 2 إنزيم لاكتات ديهيدروجينيز (LDH).

2- 1- 3 المهارات الأساسية بكرة القدم.

2- 1- 3- 1 الجري بالكرة (الدحرجة).

2- 1- 3-2 المناولة (التمرير).

2- 1- 3- 3 التهديف.

2-2 الدراسات المشابهة.

2-2-1 دراسة ريسان خريبط مجيد وآخرين.

2-2-2 دراسة عائد فضل ملحم و إبراهيم حنفي شعلان.

2-2-3مناقشة الدراسات السابقة

البــاب الثـانــي

2- 1 الدراسات النظرية.

2- 1- 1 الــدم:

يُعد الدم الناقل الرئيسي للأوكسجين داخل الجسم إذ يتحرك في الأوعية الدموية (الأوردة والشرايين) عبر الدورة الدموية الكبرى والصغرى ، والدم: هو "نسيج سائل يجري في وعاء مغلق هو الوعاء الدموي وهو ذلك السائل الأحمر القاني الذي لا تهدأ له حركة في الكائن الحي ويتكون من جزئيين أساسيين أحدهما خلايا الدم وتمثل (40-45%) وتشمل كريات الدم الحمراء والبيضاء والصفائح الدموية. والجزء الثاني البلازما (55-60%) وهو الجزء السائل في الدم "[1].

يُشّكل حجم الدم في جسم الإنسان من (7-8%) من وزن الجسم ، تفاعله قاعدي ويبلغ (7.4) ويقدر في جسم الإنسان البالغ حوالي (5-6 لترات) تتوزع ما بين القلب والرئتين والشرايين والأوردة والشعيرات الدموية على النحو التالي[2]:

- ❖ لتر واحد في كل من القلب والشرايين والشعيرات الدموية.
- ❖ ثلاث لترات في الأوردة.
- ❖ لتر واحد في الأوعية الدموية الخاصة بالرئتين.

ومن خلال ما تقدم يتضح لنا أن الدم هو نبع الحياة وسر الوجود إذ إن هذا السائل الذي يجري في الأوعية الدموية له وظائف عدة أهمها نقل الأوكسجين إلى أنسجة وخلايا الجسم وكذلك نقل ثاني أوكسيد الكربون من تلك الخلايا والأنسجة إلى الرئتين لغرض طرحه إلى خارج الجسم فضلاً عن نقل الهرمونات من الغدد الصماء إلى أجهزة وأعضاء الجسم المختلفة كما أنه يقوم بوظيفة حماية الجسم من الأمراض والميكروبات والبكتريا من خلال كريات الدم البيضاء التي تُعد خط الدفاع الأول والمسؤولة عن حماية الجسم إضافةً إلى أن الدم يقوم بوظيفة حماية الجسم من النزيف

---

[1] إبراهيم سالم السكار وآخرين: موسوعة فسيولوجيا مسابقات المضمار، ط1، القاهرة ، مركز الكتاب للنشر ، 1998، ص130.

[2] إبراهيم سالم السكار وآخرين: المصدر السابق نفسه, ص130.

وذلك بواسطة الصفائح الدموية فضلاً عن نقل المواد الغذائية بعد هضمها إلى أنسجة وخلايا الجسم كما ُيعد مؤشراً مهماً نستطيع من خلاله التعرف على كثير من الأمراض من خلال إجراء التحليلات للتعرف على نسبته ومكوناته[3].

1-1-1-2 كريات الدم البيضاء (W.B.C):

تلعب كريات الدم البيضاء دوراً رئيسياً مهماً في التصدي للأمراض والالتهابات إذ تقوم بفعل المناعة في الجسم من خلال ابتلاع الجراثيم والبكتريا الداخلة إلى الجسم أياً كان مكان تلك الجراثيم في البدن من خلال عملية البلعمة إذ إن هذه الكريات لها القدرة على التسلل من الشعيرات الدموية لمهاجمة كل ما هو غريب وابتلاعه ثم بعد ذلك تسقط ميتة[4].

وكريات الدم البيضاء شفافة لا تحتوي على أية صبغة ، وتشير (سميعة خليل) إلى أنها " خلايا عديمة اللون تحتوي على نواة كبيرة الحجم يبلغ عددها (5000-9000) خلية/ملليتر3 من الدم ولا تحتوي الهيموغلوبين "[5].

- ❖ الخلايا المتعادلة (النيتروفيل) والتي تعتبر خط الدفاع الأول (60-70%).
- ❖ الخلايا اللمفية (لمفوسايت) وهي خاصة بالعدوى طويلة المدى (20-30%).
- ❖ الخلايا الوحيدة (مونوسايت) والتي تأكل وتلتهم الجراثيم والميكروبات (2-6%).

---

[3] بهاء الدين إبراهيم سلامة : فسيولوجيا الرياضة ، القاهرة , دار الفكر العربي ، 1988 ، ص180-181.

[4] أنيس مالك الراوي و رياض رشيد سليمان: الأيض – الفعاليات الحيوية ، ج1 ، ط1، بغداد ، مديرية مطبعة التعليم العالي ، 1988، ص15.

[5] سميعة خليل محمد: مبادئ الفسيولوجيا الرياضية ، ط1، شركة ناس للطباعة ، 2008 ، ص139.

البـاب الثـالث

3 - منهجية البحث وإجراءاته الميدانية.

3-1 منهج البحث.

3-2 عينة البحث.

3-3 وسائل جمع المعلومات وأدوات البحث وأجهزته.

3-3-1 وسائل جمع المعلومات.

3-3-2 أدوات البحث وأجهزته.

3- 4 تحديد متغيرات البحث.

3- 4 - 1 تحديد المتغيرات البايوكيميائية الأساسية.

3- 4 -2 تحديد المهارات الأساسية بكرة القدم.

3 - 5 تحديد الاختبارات المستخدمة.

3- 5 - 1 تحديد اختبار الجهد البدني.

3- 5 - 2 تحديد الاختبارات المهارية.

3- 6 إجراءات البحث الميدانية.

3- 6- 1 الاختبارات والقياسات المستخدمة.

3- 6- 1- 1 الاختبارات والقياسات البايوكيميائية.

3 - 6- 1 - 2 اختبار الجهد البدني.

3 - 6- 1 - 3 الاختبارات المهارية.

3 - 6- 2 التجارب الاستطلاعية.

3- 6- 2- 1 التجربة الاستطلاعية الأولى.

3- 6 - 2- 2 التجربة الاستطلاعية الثانية.

3- 6- 3 الأسس العلمية للاختبارات.

3- 6- 3- 1 صدق الاختبار.

3- 6- 3 -2 ثبات الاختبار.

3- 6- 3 -3 موضوعية الاختبار.

7-3 التجربة الرئيســـة.

1-7-3 الاختبارات والقياسات القبلية.

2-7-3 اختبار الجهد البدني.

3-7-3 الاختبارات والقياسات البعدية.

8-3 الوسائل الإحصائية.

البــاب الثالــث

3- منهجية البحث وإجراءاته الميدانية

3 - 1 منهج البحث:

استخدم الباحث المنهج الوصفي (دراسة الحالة والعلاقات الارتباطية) باعتباره أفضل المناهج لتحقيق أهداف البحث وفروضه ولكونه أسلوباً يدرس الظاهرة كما هي في الواقع ويصفها وصفاً دقيقاً.

3- 2 عينة البحث:

إن عينة البحث هي النموذج الذي يقوم الباحث بإجراء تجربته عليه ولذلك تم اختيار عينة البحث عمدياً وهم يمثلون لاعبي نادي الصمود الرياضي بكرة القدم أحد أندية الدرجة الأولى للموسم (2009-2010) والبالغ عددهم (23) لاعباً ، وتم استبعاد أحد اللاعبين من العينة بسبب إصابته وعدم قدرته على أداء الاختبارات المهارية واختبار الجهد البدني ، وأختار الباحث (6) لاعبين عشوائياً طبقت عليهم التجربتين الاستطلاعيتين الأولى والثانية وتم استبعادهم من عينة البحث التي طبقت عليها التجربة الرئيسة وبذلك أصبح عدد اللاعبين الذين أجريت عليهم التجربة الرئيسة (16) لاعباً وبذلك أصبحت النسبة المئوية للعينة (69.56%).

3-3 وسائل جمع المعلومات وأدوات البحث وأجهزته:

3- 3- 1 وسائل جمع المعلومات:

1- المصادر العربية والأجنبية والدراسات المشابهة.

2- -المقابلات الشخصية كما بُيِّنَ في ملحق (1).

3- استمارات استطلاع آراء الخبراء والمختصين في مجال لعبة كرة القدم والتدريب الرياضي والفسلجة الرياضية والفسلجة الطبية كما في الملاحق
(6 ، 7 ، 8 ، 9) وذلك لتحديد واختيار ما يلي:

أ) تحديد المتغيرات البايوكيميائية الأساسية المتأثرة بالجهد البدني المتزايد الشدة كما بُيِّنَ في ملحق رقم (2).

ب) تحديد المهارات الأساسية بكرة القدم المتأثرة بالجهد البدني المتزايد الشدة كما بُيِّنَ في ملحق رقم (3).

ج) تحديد اختبار الجهد البدني المتزايد الشدة كما بُيِّنَ في ملحق رقم (4).

د) تحديد الاختبارات المهارية المناسبة لمهارات الجري بالكرة (الدحرجة) والمناولة المتوسطة والتهديف كما بُيِّنَ في ملحق رقم (5).

3-3-2 أدوات البحث وأجهزته:

تم استخدام الأدوات والأجهزة التالية في البحث:

ألماني المنشأ عدد (2))1treadmill- جهاز حزام السير المتحرك (

يابانية المنشأ عدد (1))3Toshiba- حاسبة محمولة (

صيني المنشأ عدد (2) 4- ساعة توقيت إلكترونية

ياباني المنشأ عدد (1) 5- جهاز فصل الدم (جهاز الطرد المركزي)

عدد (1) 6- صندوق تبريد لحفظ الدم

عدد (15) 7- كرات قدم قانونية

عدد (2) 9- شواخص وأعلام

طول (20) متر عدد (1) 10- شريط قياس

أردنية المنشأ عدد (70) 11- حقن طبية

11- قطن ومادة معقمة

أردني المنشأ)12E.d.T.A tube- أنابيب لحفظ الدم (

13- مواد كيميائية (كتات) لتحديد نسبة تراكيز المتغيرات البايوكيميائية في الدم

14- ملعب كرة قدم

15-جهاز قياس النبض

3- 4 تحديد متغيرات البحث:

3- 4 - 1 تحديد المتغيرات البايوكيميائية الأساسية:

لغرض معرفة أهم المتغيرات البايوكيميائية الأساسية التي تتأثر بشكل مباشر من جراء الجهد البدني المتزايد الشدة قام الباحث بعرض استمارة الاستبيان الخاصة

والمعدة لهذا الغرض لتحديد أهم المتغيرات البايوكيميائية الأساسية التي تتأثر بالجهد البدني المتزايد الشدة كما هو مبين في ملحق رقم (2) على الخبراء والمختصين في مجال الفسلجة الرياضية والطب والكيمياء الحياتية والتدريب الرياضي لاستطلاع آرائهم كما هو مبين في ملحق رقم (6) من أجل تحديد المتغيرات البايوكيميائية الأساسية التي تتأثر بالجهد البدني المتزايد الشدة والتي تتناسب مع موضوع البحث وقد وقع الاختيار على المتغيرات المبينة في الجدول (3) الذي يوضح تلك المتغيرات التي تم الاتفاق عليها من قبل الخبراء والمختصين وحسب النسب الموضحة.

جـدول(3)

يبين المتغيرات البايوكيميائية التي تم الاتفاق عليها من قبل الخبـراء والمختصيـن والنسـب المئوية

ت	المتغيرات البايوكيميائية الأساسية المتـأثرة بالجهـد	عدد الخبراء الكلي	عدد الخبراء المرشحين	النسبة المئوية%
1	إنزيم كرياتين فوسفو كاينيز (CPK)	21	20	٪ 95.23
2	إنزيم لاكتات ديهيدروجينيز (LDH)	21	19	٪ 90.47
3	سكر الدم	21	19	٪ 90.47
4	كريات الدم البيضاء (WBC)	21	18	٪ 85.71
5	الهيموغلوبين (Hb)	21	17	٪ 80.95
6	الكوليسترول	21	17	٪ 80.95

3- 4 - 2 تحديد المهارات الأساسية بكرة القدم:

لكي يتسنى للباحث معرفة وتحديد المهارات الأساسية بكرة القدم المتأثرة بالجهد البدني المتزايد الشدة بشكل مباشر والتي سوف يتم تناولها في هذه الدراسة قام الباحث بعرض استمارة الاستبيان التي تم إعدادها لتحديد تلك المهارات كما هو مبين في ملحق رقم (3) وتوزيعها على مجموعة من الخبراء والمختصين في مجال التدريب الرياضي ولعبة كرة القدم كما هو مبين في ملحق رقم (7) إذ تم اختيار المهارات الأساسية التي

تتأثر بالجهد البدني المتزايد الشدة والمبين في الجدول (4) الذي يوضح تلك المهارات التي تم الاتفاق عليها من قبل الخبراء والمختصين وحسب النسب الموضحة.

جــدول (4)

يبين المهارات الأساسية المختارة من قبل الخبراء والمختصين والنسبة المئوية لاتفاق الخبراء والمختصين

ت	المهــارات الأساسيةالمختــارة	عدد الخبراء الكلي	عدد الخبراء المرشحين	نسبة اتفاق الخبراء
1	مهارة الجري بالكرة (الدحرجة)	8	8	٪ 100
2	مهارة المناولة المتوسطة	8	8	٪ 100
3	مهارة التهديف	8	8	٪ 100
4	مهارة السيطرة على الكرة	8	3	٪37,5
5	مهارة المراوغة والخداع	8	2	٪25
6	مهارة رمية التماس	8	-	-
7	مهارة الاخماد	8	1	٪12,5
8	مهارة نطح الكرة بالرأس	8	-	-
9	مهارات حارس المرمى	8	-	-

3- 5 تحديد الاختبارات المستخدمة:

3- 5 - 1 تحديد اختبار الجهد البدني:

لغرض معرفة وتحديد الاختبار المناسب لقياس الجهد البدني المتزايد الشدة قام الباحث بعرض استمارة الاستبيان الخاصة بالجهد البدني المتزايد الشدة كما هو مبين في ملحق رقم (4) على مجموعة من الخبراء والمختصين في مجال التدريب الرياضي ولعبة كرة القدم كما هو مبين في ملحق رقم (8) وتم اختيار اختبار " ماكسيد و كوتس 1971 "[6] على حزام السير المتحرك (tread mill) لقياس الجهد البدني المتزايد الشدة لملاءمته دراسة الباحث إذ حصل هذا الاختبار على نسبة (83.33 %) من بين مجموعة الاختبارات الأخرى لقياس الجهد البدني وكما مبين في الجدول (5) الذي يوضح اختبار الجهد البدني المتزايد الشدة والذي تم الاتفاق عليه من قبل الخبراء والمختصين وحسب النسب الموضحة.

جـدول (5)

يبين اختبار الجهد البدني المتزايد الشدة

والذي تم الاتفـاق عليه من قبـل الخبـراء والمختصيـن وحسـب النسـب المئويـة

ت	اختبـــارات الجهد البدني	عدد الخبراء الكلي	عدد الخبراء المرشحين	النسبة المئويـــة %
1	اختبار ماكسيد و كوتس	12	10	83,33
2	بولك وآخرين 1978	12	1	8,33
3	جري 400 متر بأقصى جهد	12	1	8,33
4	جري 1000 متر بأقصى جهد	12	-	-
5	جري 800 متر بأقصى جهد	12	-	-

(6) محمد نصر الدين رضوان: طرق قياس الجهد البدني في الرياضة ، ط1، القاهرة ، مركز الكتاب للنشر ، 1998 ، ص208.

3- 5 -2 تحديد الاختبارات المهارية:

من اجل الوقوف والتعرف على أدق الاختبارات المهارية التي تتناسب مع موضوع البحث قام الباحث بعرض استمارة الاستبيان الخاصة لتحديد أدق الاختبارات المهارية إذ تحتوي تلك الاستمارة على مجموعة من الاختبارات لمهارات الجري بالكرة (الدحرجة) والمناولة المتوسطة والتهديف كما هو مبين في ملحق رقم (5) على مجموعة من الخبراء والمختصين في مجال التدريب الرياضي ولعبة كرة القدم كما هو مبين في ملحق رقم (9) وتم اختيار الاختبارات المهارية والمبينة في الجدول (6).

جـدول (6)

يبين الاختبارات المهارية لمهارات الجري بالكرة (الدحرجة) والمناولة المتوسطة والتهديف والتي تم الاتفاق عليها من قبل الخبراء والمختصين وحسب النسب المئوية

ت	الاختبارات المهارية	عدد الخبراء الكلي	عدد الخبراء المرشحين	النسبة المئوية %
1	اختبار الجري بالكرة (الدحرجة) على حدود منطقة المرمى ذهاباً وإياباً (ثلاث مرات) بزمن.	8	8	٪ 100
2	اختبار المناولة المتوسطة على ثلاثة دوائر مرسومة على الأرض.	8	7	٪ 87.5
3	اختبار التهديف على المرمى من الثبات بـ(7 كرات).	8	6	٪ 75

البــاب الرابـع

4- عرض و تحليل و مناقشة النتائج

4-1 عرض وتحليل ومناقشة نتائج الفروق لقياس المتغيرات البايوكيميائية القبلية والبعدية.

4-1-1 عرض وتحليل ومناقشة نتائج الفروق لقياس متغير كريات الدم البيضاء والهيموغلوبين القبلي والبعدي.

4-1-2 عرض وتحليل ومناقشة نتائج الفروق لقياس متغير سكر الدم و الكوليسترول القبلي والبعدي.

4-1-3 عرض وتحليل ومناقشة نتائج الفروق لقياس متغير إنزيم كرياتين فوسفوكاينيز (CPK) وانزيم لاكتات ديهيدروجينيز (LDH) القبلي والبعدي.

4-2 عرض وتحليل ومناقشة نتائج الفروق للاختبارات المهارية القبلية والبعدية.

4-2-1 عرض وتحليل ومناقشة نتائج الفروق لاختبار مهارة الجري بالكرة (الدحرجة) والمناولة المتوسطة والتهديف القبلي والبعدي.

4-3 عرض وتحليل ومناقشة نتائج علاقات الارتباط المتعدد بين المتغيرات المهارية والمتغيرات البايوكيميائية بعد الجهد البدني .

4-3-1 عرض نتائج علاقات الارتباط المتعدد بين المتغيرات المهارية والمتغيرات البايوكيميائية بعد الجهد البدني .

4-3-2 تحليل ومناقشة نتائج علاقات الارتباط المتعدد بين مهارات الجري بالكرة(الدحرجة) والمناولة المتوسطة والتهديف ومتغيرات كريات الدم البيضاء والهيموغلوبين.

4-3-3 تحليل ومناقشة نتائج علاقات الارتباط المتعدد بين مهارات الجري بالكرة(الدحرجة) والتهديف ومتغيرات سكر الدم والكوليسترول.

4- عرض وتحليل ومناقشة النتائج.

4-1 عرض وتحليل ومناقشة نتائج الفروق لقياس المتغيرات البايوكيميائية القبلية والبعدية.

4-1-1 عرض وتحليل ومناقشة نتائج الفروق لقياس متغير كريات الدم البيضاء والهيموغلوبين القبلي والبعدي.

جدول (8)

يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وفروق الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للفروق وقيمة (T) المحسوبة لقياس متغيرات كريات الدم البيضاء والهيموغلوبين

المتغيرات / المعالم الإحصائية	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي		سَ ف	ع ف	قيمة(T) المحسوبة	الدلالة
	سَ	ع	سَ	ع				
كريات الدم البيضاء W.B.C	5190.625	847.83	7962.5	1240.40	2771.875	903.97	12.26	معنوية
الهيموغلوبين Hb	14.07	1.152	15.275	1.23	1.146	0.565	8.113	معنوية

(T) الجدولية (2.947) عند درجة حرية (15) وبمستوى دلالة (0.01).

البـاب الخـامس

5- الاستنتاجات والتوصيات.

5-1 الاستنتاجات.

5-2 التوصيات.

5- الاستنتاجات والتوصيات

5-1 الاستنـتـاجــات

1- كان هناك اثر ايجابي للجهد البدني المتزايد الشدة على تركيز المتغيرات البايوكيميائية في الدم والمتمثلة بـ (كريات الدم البيضاء والهيموغلوبين وسكر الدم) ولاكتات CPKوالكوليسترول وإنزيمات كرياتين فوسفو كاينيز( ) (بعد اختبار الجهد البدني) بحيث أدى إلى زيادة تركيزها في LDHديهيدروجينيز(الدم.

2- كان هناك اثر سلبي للجهد البدني المتزايد الشدة على الأداء المهاري في بعض المهارات الأساسية بكرة القدم وهي مهارات الجري بالكرة(الدحرجة) والمناولة المتوسطة والتهديف (بعد اختبار الجهد البدني) بحيث أدى إلى حدوث انخفاض وهبوط في المستوى المهاري.

3- وجود علاقات ارتباط معنوية بين كل من الجري بالكرة (الدحرجة) ، والمناولة المتوسطة ، والتهديف مع كل من كريات الدم البيضاء والهيموكلوبين وسكر الدم والكوليسترول.

4- كان هنالك تأثير ايجابي للجهد البدني المتزايد الشدة لنشاط إنزيمات كرياتين فوسفو) (بعد اختبار الجهد البدني العالي الشدة) LDH) ولاكتات ديهيدروجينيز(CPKكاينيز(وذلك للمساهمة بزيادة إنتاج الطاقة.

5- كان هنالك اثر ايجابي للجهد البدني المتزايد الشدة على نسبة سكر الدم والكوليسترول بعد أداء المجهود البدني المتزايد الشدة نتيجة لشدة المجهود البدني.

2-5 التوصيــات

أهم ما يوصي به الباحث هو:

1- ضرورة العمل على إجراء الفحوصات البايوكيميائية التتبعية لمتغيرات الدم وبصورة دورية ولفترات مختلفة (خلال فترات الإعداد) لمتابعة حالة اللاعبين في هذا الجانب .

2- تقنين برامج تدريبية ذات شدة عالية أثناء فترة الإعداد الخاص لما له من أهمية كبيرة في تطوير المستوى الوظيفي للأجهزة الوظيفية والارتقاء بالمتغيرات البايوكيميائية في الدم .

3- إجراء دراسات و بحوث أخرى على متغيرات الدم في الفعاليات والألعاب الفردية .

4- ضرورة الاستعانة بالاختبارات والقياسات البايوكيميائية لانتقاء اللاعبين كون المتغيرات البايوكيميائية في الدم تعكس مدى كفاءة دم اللاعبين ومستواهم.

((**المصادر العربية**))

القرآن الكريم.

1. إبراهيم سالم السكار وآخرين: موسوعة فسيولوجيا مسابقات المضمار، ط1، القاهرة ، مركز الكتاب للنشر ، 1998.

2. إبراهيم شعلان و محمد عفيفي: كرة القدم للناشئين ، ط1، القاهرة ، مركز الكتاب للنشر، 2001.

3. أبو العينين و مفتي إبراهيم: تخطيط برامج إعداد لاعبي كرة القدم، القاهرة ، دار الفكر العربي، 1985.

4. أحمد سليمان عودة و خليل يوسف الخليلي: الإحصاء للباحث في التربية الإنسانية ، ط2 ، الأردن ، أربد ، دار الأمل للنشر والتوزيع ، 2000.

5. أنيس مالك الراوي و رياض رشيد سليمان: الأيض – الفعاليات الحيوية ، ج1 ، ط1، بغداد ، مديرية مطبعة التعليم العالي ، 1988.

6. بهاء الدين إبراهيم سلامة : الخصائص الكيميائية الحيوية لفسيولوجيا الرياضة, ط1, القاهرة , دار الفكر العربي, 2008 .

7. بهاء الدين إبراهيم سلامة: فسيولوجيا الرياضة ، القاهرة , دار الفكر العربي ، 1988.

الملاحق

((ملحق رقم 1))

أسماء الخبراء والمختصين الذين تم إجراء المقابلات الشخصية معهم

ت	الاســـــم	اللقب العلمي	الاختصاص	مكـــان العمـــل
1	**جمعة محمد عوض**	**أستاذ**	**تدريب / طائرة**	**كلية التربية الرياضية/ جامعة الأنبار**
2	**حامد سليمان حمد**	**أستاذ**	**علم النفس الرياضي**	**كلية التربية الرياضية/ جامعة الأنبار**

الاسبوع الخامس عشر:

السرقة العلمية:

تُعدُّ السرقة العلمية أو " البلاجيا" جريمة أخلاقية قبل أن تكون جريمة علمية، إذ يتجرَّد الطالب أو الباحث أو الأستاذ من أخلاقه و يسطو على مجهودات غيرهِ دون شعورٍ بالخجل أو تأنيب الضمير، وهو ما يُؤدي في النهاية إلى انتهاك مبدأ الأمانة العلمية والنزاهة الأكاديمية، التي يجب أن يتحلَّى بها كل طالب أو أستاذ في بحوثه العلمية.

إن السرقة العلمية، باعتبارها جريمة علمية، تتنافى مع مبدأ الأصالة و الأمانة العلمية الذي يجب أن تتسم به البحوث العلمية و الرسائل و الأطروحات الأكاديمية، ذلك أن الأصالة والأمانة العلمية هما أساس جودة التعليم العالي و البحث العلمي.

ولعل من أبرز أسباب اللجوء إلى السرقة العلمية في مجال البحث العلمي والنشر الأكاديمي هو غياب الوازع الأخلاقي و قبله الوازع الديني، عدم كفاية الوقت الممنوح للباحث وصعوبة بحثه، عدم الإلمام بالمناهج الصحيحة في إنجاز البحوث العلمية، السعي نحو الحصول على الترقيات وتحسين الوضع المالي، غياب ثقافة العقاب و بروز ثقافة التسامح ... إلخ.

وللسرقة العلمية حالات متعدِّدة، فقد تكون سرقة جزئية وقد تكون سرقة كلية، وقد تكون بموافقة الباحث الأصلي أو بدون موافقته.

والحقيقة أن تطور وسائل الاتصال وابتكار الكثير من البرامج المعلوماتية أدى إلى تسهيل وتسريع الوصول إلى محتوى مختلف المؤلفات والمنشورات والرسائل لاستغلالها في الدراسات والبحوث العلمية، وبالمقابل أصبح الأمر أكثر سهولة في اكتشاف أساليب

الانتحال الأكاديمي والسرقة العلمية عن طريق الاستعانة بتلك البرامج و محركات البحث الإلكترونية.

إن استغلال هذه البرمجيات ومحركات البحث بصورة غير صحيحة يُوقِعنا حتمًا في فخ السرقة العلمية التي تُعدُّ واحدة من أخطر الجرائم التي تضرب في الصميم التعليم العالي والبحث العلمي في الجامعات، وتؤثر سلبا على جودته وأصالته، كما أن ارتكاب هذه الجريمة خرق واضحٌ لمبدأ حماية حقوق الملكية الفكرية.

لقد تفاقمت ظاهرة السرقة العلمية في الجامعات بشكلٍ ملحوظٍ في السنوات الأخيرة، لاسيما في ما يخص مذكرات التخرج لطلبة السنوات النهائية لمختلف الأطوار الجامعية، حيث أن الكثير من الطلبة أصبح يلجأ إلى آلية "نسخ– لصق" دون مراعاةٍ لطرق و مناهج البحث العلمي الصحيحة.

للسرقة العلمية صور كثيرة، تختلف في الكم والكيف حيث اننا نجد باحث لم يقع في الانتحال وحسب، بل نقل فقرة كاملة من مرجع علمي دون ان يعرف به، وباحث علمي اخر نجده نقل جملة ذكر مصدرها ولم يضعها في علامة تنصيص ولم ينظم رسالته وقت كتابتها، ومن ابرز صور السرقة العلمية ما يلي:

إعادة الصياغة للأفكار والنصوص – الاعمال العلمية والابداعية دون ذكر مصدرها، اعادة انتاج الافكار العلمية والتحايل عليها من قِبل الباحث العلمي واللعب في الفاظها بالمرادفات او أي حيلة اخرى دون ان يتم التعريف بهذا العمل في المصادر او المراجع او حتى ترقيم الجملة او الفكرة المعاد صياغتها صورة تحدث بكثرة في الاعمال والرسائل العلمية للباحثين المبتدئين. مر اساتذة الجامعات والتخصصات العلمية بالكثير من التجارب العلمية في حياتهم الاكاديمية، وهم يمتلكون كل المقومات التي تجعلهم يكتشفون مثل تلك الاشكال من السرقة العلمية بسهولة

مفهـــوم السرقـــة العلميـــة

السرقة العلمية هي كل شكل من أشكال النقل غير القانوني في المنشورات والبحوث العلمية والمذكرات الجامعية، حيث تناولها القرار الوزاري 933 (2016) في المادة الثالثة منه. فما المقصود بجريمة السرقة العلمية في نظر القرار السالف الذكر؟ ما هي الأسباب المؤدية إلى ارتكابها؟ وما هي الحالات التي تدخل ضمن نطاقها؟ .كل هذه التساؤلات وغيرها سنحاول الإجابة عليها على النحو التالي:

المطلب الأول: تعريف السرقة العلمية و أسبابها:

الانتحال الأكاديمي، السرقة الفكرية، الغش الأكاديمي...، كل هذه التسميات مترادفات وأوجه لعملة واحدة هي السرقة العلمية، والتي تعني قيام الطالب أو الباحث أو الأستاذ بالإستيلاء والسطو على مجهودات غيره دون مراعاةٍ لقواعد و أساسيات البحث العلمي.

ولعل من الأسباب التي تجعل الطالب أو الباحث أو الأستاذ يلجأ إلى ارتكاب هذه الجريمة هو غياب الوازع الأخلاقي والضمير المهني، والسعي نحو كسب المال من خلال كثرة المؤلفات والحصول على الترقيات والدرجات العلمية الأعلى، وغياب إرادة حقيقية في توقيع العقاب على مرتكبي هذه الجريمة.

الفرع الأول: تعريف السرقة العلمية

السرقة العلمية هي كل شكل من أشكال النقل غير القانوني في المنشورات والبحوث العلمية والرسائل والمذكرات الجامعية. كما يُمكن تعريفها أيضًا بأنها" إعادة عمل الآخرين دون إشارة للمنشأ، أي إعادة مصطلحات أو أفكار الآخرين والسطو على مجهوداتهم واستغلال إنتاجهم الفكري دون إشارة إلى صاحبها الأصلي، وذلك باستخدام

أساليب متنوعة منها آلية " نسخ– لصق"، حيث أن هذه الآلية هي " شكلٌ صريحٌ من أشكال السرقة العلمية أو الإنتحال الأكاديمي، خاصة في مجال العلوم الإنسانية.

وقد عرفها القرار الوزاري الصادر عن وزارة التعليم العالي، في المادة الثالثة منه، بقوله " تُعتبرُ سرقة علمية بمفهوم هذا القرار كل عمل يقوم به الطالب أو الأستاذ الباحث أو الأستاذ الباحث الإستشفائي الجامعي أو الباحث الدائم أو كل من يُشارك في عمل ثابت للإنتحال و تزوير النتائج أو غش في الأعمال العلمية المطالب بها أو في أية منشورات علمية .

الفرع الثاني: أسباب السرقة العلمية:

إن السرقة العلمية هي واحدة من المشاكل والجرائم التي تعرفها الجامعات العالمية عموما ، حيث يؤدي ارتكابها إلى انتهاك حقوق الملكية الفكرية والتأثير على جودة البحث العلمي. ولعل لجوء الطالب أو الأستاذ أو الباحث إلى السرقة العلمية مردُّه مجموعة من الأسباب يُمكن ذكر البعض منها بإيجاز على النحو التالي:

أولا: غياب الوازع الأخلاقي: السرقة العلمية تتعارض مع علم الأخلاق ، أي أن مرتكب جريمة السرقة العلمية طالبا كان أو باحثا أو أستاذاً لا أخلاق له، لأن الأخلاق ببساطة تتنافى مع الجريمة، فمن لا يملك ملكة البحث العلمي ولا يبذل مجهودًا في مجال النشر الأكاديمي ليس له أن يسطو على الإنتاج العلمي لغيره. ولهذا فالسرقة العلمية هي جريمة أخلاقية قبل أن تكون جريمة علمية.

ثانيًا: قِصر الوقت و صعوبة البحث: من الأسباب المؤدية إلى السرقة العلمية هو الضغط الذي يعيشه الطالب أو الباحث أو الأستاذ لاستكمال بحثه مع ضيق وعدم كفاية الوقت، .كما أن لصعوبة البحث دافعٌ أساسي في اتجاه " المنتحِل "

إلى السطو على أبحاث غيره ومجهوداتهم الفكرية، لتجاوز تلك الصعوبات والتقدم السريع في إنجاز بحثه أو رسالته.

ثالثا: عدم إلمام الطالب أو الباحث بالأساليب الصحيحة للبحث العلمي: أي عدم معرفة الطالب بالطرق والمناهج الصحيحة لإنجاز البحوث العلمية وفقا لقواعد النزاهة الأكاديمية والأمانة العلمية، التي تُجنبه من ارتكاب جريمة السرقة العلمية، ونتيجة جهله بتلك الطرق والمناهج يقع عن غير قصد في فخِّ السرقة العلمية.

رابعًا: السعي نحو الحصول على الترقيات والدرجات العلمية الأعلى: إن غياب الإرادة في البحث العلمي يُشكِّلُ دافعًا قويًّا نحو ارتكاب جريمة السرقة العلمية، حيث يسعى بعض الطلبة والباحثين والأساتذة إلى القيام بإنجاز المذكرات والبحوث العلمية والمقالات ليس حبًّا في التأليف والقيام بالبحث العلمي، وإنما لكسب المال والحصول على الترقية في الرتبة بالنسبة للأساتذة، أو الحصول على مستوى علمي و شهادة علمية أعلى بالنسبة للطلبة.

خامسًا: غياب ثقافة العقاب و بروز ثقافة التسامح: من الأسباب الرئيسية للسرقة العلمية في الجامعات هو التسامح مع مرتكبي هذه الجريمة، و في بعض الأحيان يكون هذا التسامح منظَّمًا، حيث يتمتع به بعض "المُنتحلين "من قِبل سُلطات الجامعة و إدارتها (رئاسة الجامعة، المجالس العلمية، لجان البحث على مستوى الجامعة ... إلخ) من خلال توفير حماية قوية لهم [6] من أي محاولات متابعة إدارية أو قانونية.

المطلب الثاني: حالات السرقة العلمية

نص القرار الوزاري الصادر عن وزارة التعليم العالي و البحث العلمي على الحالات التي يُمكن إدراجها ضمن نطاق السرقة العلمية، حيث جاء في المادة الثالثة منه تِعدادٌ لهذه الحالات و هي:

1- اقتباس كلي أو جزئي لأفكار أو معلومات أو نص أو فقرة أو مقطع من مقال منشور أو من كتب أو مجلات أو دراسات أو تقارير أو من مواقع إلكترونية أو إعادة صياغتها دون ذكر مصدرها و أصحابها الأصليين.

2- اقتباس مقاطع من وثيقة و دون ذكر مصدرها و أصحابها الأصليين.

3- استعمال معطيات خاصة دون تحديد مصدرها و أصحابها الأصليين.

4- استعمال برهان أو استدلال معين دون ذكر مصدره و أصحابه الأصليين.

5- نشر نص أو مقال أو مطبوعة أو تقرير أُنجِزَ من قِبل هيئة أو مؤسسة و اعتباره عملاً شخصيًّا.

6- استعمال إنتاج فني معيَّن أو إدراج خرائط أو صور أو منحنيات بيانية أو جداول إحصائية أو مخططات في نص أو مقال دون الإشارة إلى مصدرها و أصحابها الأصليين.

7- الترجمة من إحدى اللغات إلى اللغة التي يستعملها الطالب بصفة كلية أو جزئية دون ذكر المترجم و المصدر.

8- قيام الأستاذ الباحث أو أي شخص آخر بإدراج إسمه في بحث أو أي عمل علمي دون المشاركة في إعداده.

9- قيام الباحث الرئيسي بإدراج إسم باحث آخر لم يُشارك في إنجاز العمل بإذنه أو دون إذنه بغرض المساعدة على نشر العمل استنادًا لسمعته العلمية

10- إدراج أسماء خبراء و محكمين كأعضاء في اللجان العلمية للملتقيات الوطنية أو الدولية أو في المجلات و الدوريات من أجل كسب المصداقية دون علم و موافقة و تعهد كتابي من قِبل أصحابها أو دون مشاركتهم الفعلية في أعمالها.

المبحث الثاني: آليات و تدابير مكافحة جريمة السرقة العلمية

التدابير الوقائية مثل التحسيس و التوعية و تعزيز تدابير الرقابة من خلال تأسيس قاعدة بيانات رقمية ... إلخ، أما التدابير العقابية فتتمثل في إصدار عقوبات في حق الطالب أو الأستاذ أو الباحث المرتكب لهذه الجريمة، منها إبطال مناقشة الرسائل و المذكرات الجامعية، و إبطال المنشورات محل السرقة من عملية التقييم، و سحبها من النشر، مع سحب اللقب الحائز عليه مُرتكب جريمة السرقة العلمية.

إن السرقة العلمية– ببساطة– تُقوِّضُ السمعة الدولية للمؤسسات الجامعية في حال تغاضي هذه المؤسسات عن التجازوات الخطيرة لقواعد العلمي و مبادئ الأمانة العلمية و النزاهة الأكاديمية، و عدم توقيع العقاب اللازم على المنتحلين.

المطلب الأول: الآليـــات و التدابير الوقائية

جاء النص على الآليات و التدابير الوقائية في مجال تنظيم الرقابة للحد من جريمة السرقة العلمية، و بالتبعية الحفاظ على جودة التعليم و البحث. و فيما يلي نتطرق إلى هذه الآليات على النحو التالي:

الفرع الأول: التحسيس و التوعية بخطورة جريمة السرقة العلمية

يُعَدُّ التحسيس و التوعية بخطورة جريمة السرقة العلمية على جودة التعليم من أهم التدابير المقرَّرة قانونًا حيث يكون ذلك بتنظيم دورات تدريبية لفائدة الطلبة و الأساتذة و الباحثين – لاسيما أولئك الذين يحضرون أطروحات الدكتوراه– حول القواعد الصحيحة

لإجراء البحوث العلمية وعقب الدورات التكوينية و الأيام الدراسية و الندوات و الملتقيات العلمية، لتجنب الوقوع في فخ السرقة العلمية.

كما تكون التوعية بخطورة جريمة السرقة العلمية أيضًا بإدراج أخلاقيات البحث العلمي كمقياس يُدرَّس للطلبة طوال مسارهم الدراسي في مؤسسات التعليم العالي و ذلك لترسيخ هذه الأفكار و المعلومات و المكتسبات في ذهن الطالب

كما يتعيَّنُ على كل طالب أو أستاذ باحث عند تسجيل موضوع بحث أو مذكرة أو أطروحة إمضاء التزام بالنزاهة العلمية، لأن السرقة العلمية تحدٍّ للأسرة الجامعية في صميم عملها (و هو البحث العلمي) و انتهاك حقيقي لـ "ميثاق شرف" الجامعة.

الفرع الثاني: تفعيل دور مؤسسات التعليم العالي في مجال تنظيم التأطير و الرقابة

يُعدُّ كل من تنظيم و الرقابة على المنشورات و الأعمال البحثية من أهم التدابير الوقائية التي نص عليها القرار الوزاري للحَدِّ من حدوث السرقات العلمية في الجامعات ، و من هذه التدابير نذكر ما يلي:

أولا: تفعيل دور المجالس العلمية للمؤسسات الجامعية: من الواضح جدًّا أن المجالس العلمية لها دورٌ كبيرٌ في تسيير، ضبط و تنظيم التأطير في الجامعة .

1- احترام تخصص الأستاذ في مجال الإشراف على نشاطات البحث، و كذا في مجال التعيين في لجان الخبرة و المناقشة، لأن ذلك من شأنه أن يعمل على اكتشاف الغش الأكاديمي في حالة ارتكابه من قِبل الطالب.

2- إنشاء قاعدة بيانات خاصة بعناوين الأطروحات و المذكرات و موضوعاتها، بحيث يستند عليها الطالب في اختيار موضوع لم يسبق تناوله من قبل، و ذلك من أجل تجنُّب عملية النقل و السرقة العلمية، و إلزامه بالإمضاء على ميثاق الأطروحة، و كذا تقديم تقرير سنوي- من قبل الطالب أو الأستاذ أو الباحث- عن حالة تقدُّم أعمال

بحثه أمام الهيئات العلمية المختصة من أجل متابعته و تقييمه، مع إجباره على بذل جهدٍ أكبر في رفع النسبة المئوية للتقدم في البحث.

ثانيًا: التزام مؤسسات التعليم العالي باتخاذ تدابير رقابية فعالة: بالإضافة إلى تفعيل دور المجالس العلمية بالمؤسسات الجامعية للحدِّ من السرقة العلمية و مكافحتها.

1- تأسيس قاعدة بيانات رقمية، على مستوى كل مؤسسة جامعية، تتضمن كل الأعمال المنجزة من قِبل الطلبة و الأساتذة والباحثين، حيث تعمل قاعدة البيانات هذه على كشف كل تكرار للموضوعات أو حدوث سرقات علمية.

2- تأسيس قاعدة بيانات رقمية للأساتذة و الباحثين تشمل سيرهم الذاتية، منشوراتهم، مجالات اهتماماتهم العلمية و تخصصاتهم، للإستعانة بهم في مجال تقييم أنشطة البحث العلمي ذات الصلة بتخصصاتهم، لتحسين الجودة في مجال البحث العلمي في الجامعة..

3- الاستعانة ببرامج كشف الانتحال الأكاديمي و السرقة العلمية من خلال شراء حقوق استعمال هذه البرامج أو استغلال تلك البرامج المجانية المتوفرة على الشبكة العنكبوتية، مع العلم أن البرامج المجانية أكثر فعالية من البرامج المشفَّرة.

المطلب الثاني: الآليات و التدابير العقابية:

لمَّا كانت الآليات الوقائية غير كافية للحدِّ من جريمة السرقة العلمية كان لابد من إقرانها بآليات عقابية، لإعطائها قوة ردعٍ أكبر، و أهم هذه الآليات إنشاء مجلس آداب و أخلاقيات المهنة الجامعية على مستوى كل مؤسسة جامعية، حيث يقوم هذا المجلس بمباشرة إجراءات النظر في السرقات العلمية و توقيع العقوبات على مرتكبيها.

بعد دراسة ملف الأستاذ المتهم بالسرقة العلمية و إجراء التحقيقات و التحريات اللازمة يقوم مجلس آداب و أخلاقيات المهنة الجامعية بتقديم تقريره النهائي إلى مسؤول وحدة التعليم و البحث للمؤسسة الجامعية، في أجلٍ لا يتعدَّى 15 يومًا من تاريخ الإخطار بالواقعة.

في حالة ما إذا تضمن التقرير النهائي لمجلس آداب و أخلاقيات المهنة الجامعية للمؤسسة ثبوت وقوع السرقة العلمية، يتولى مدير المؤسسة إخطار اللجنة المتساوية الأعضاء في الآجال المحدَّدة قانونًا، و التي نصت عليها المادة القانونية، و إبلاغ الأستاذ كتابيًّا بالأخطاء المنسوبة إليه، مع حقه في الإطلاع على محتويات ملفه التأديبي بالكامل.

بعد تبليغه، بالبريد الموصى عليه مع وصل استلام، يمثُل الأستاذ المتهم بالسرقة العلمية أمام اللجنة المتساوية الأعضاء في أجل 15 يوما من تاريخ تحريك الدعوى التأديبية ضده.

تستمعُ اللجنة المتساوية الأعضاء إلى التقرير الذي يقدمه أحد أعضاء مجلس آداب و أخلاقيات المهنة الجامعية للمؤسسة، و الذي يجب أن يتضمَّن كافة الوقائع المنسوبة و الأدلة المادية التي سمحت بالتأكد من صحة وقوع السرقة العلمية. ثم يتمُّ بعدها الإستماع إلى الأستاذ المتهم للدفاع عن نفسه بشأن الوقائع المنسوبة إليه.

كما يجب على الأستاذ المتهم، في حالة غيابه لقوة قاهرة، أن يُخطِرَ كتابيا اللجنة المتساوية الأعضاء بأسماء الأشخاص الذين يختارهم للدفاع عنه أو تمثيله قبل انعقادها بثلاثة أيام.

تقوم اللجنة عند انعقادها بتسجيل الوقائع المنسوبة للأستاذ المتهم، كما وردت في تقرير مجلس آداب و أخلاقيات المهنة الجامعية، إضافة إلى دفوع الأستاذ المتهم و ملاحظاته في محضر استماع.

بعد صدور العقوبة التأديبية في حق الأستاذ المنتحل يتم تبليغه بالقرار المتَّخذ ضده في أجل 08 أيام من اتخاذ القرار، و يُحفَظُ في ملفه الإداري، على أنه يُمكن للأستاذ الطعن في القرار الصادر ضده أمام لجنة الطعن المختصة، وفقًا للشروط و الآجال المنصوص عليها قانونًا.

توقيع العقوبات على مرتكبي جريمة السرقة العلمية

في سبيل الحد من جريمة السرقة العلمية و تأثيراتها السلبية على جودة التعليم و البحث تمَّ النص على العقوبات المقررة في حق الطالب أو الأستاذ المرتكب لجريمة السرقة العلمية ، نخلص من كل ما تقدَّم إلى القول أن السرقة العلمية جريمة تتنافى مع مبدأ حماية حقوق المؤلف المقررة قانونا و دستورا، و من ثمة ارتكاب هذه الجريمة هو خرق، في الصميم، لحقوق الملكية الفكرية المصونة بتشريعات داخلية و دولية.

و انطلاقا من كل هذا يجب توقيع عقوبات قانونية و إدارية، ولما لا عقوبات قضائية صارمة على مُرتكبي هذه الجريمة، لأن ارتكابها يضرب بعمق المنظومة الجامعية، و يمُسُّ بمصداقية و سمعة الجامعة ، و بالتالي التأثير سلبًا على جودة التعليم العالي و أصالة البحث العلمي.

و في سبيل مكافحة هذه الجريمة و تطويق أسباب وقوعها نُقدِّمُ بعض المقترحات و التوصيات:

1- تأسيس هيئة وطنية متخصصة لمحاربة ظاهرة السرقات العلمية ، تعمل على مسح البحوث العلمية و الرسائل الجامعية إلكترونيًّا و ورقيًّا لاكتشاف الانتحال الأكاديمي، و إجراء تقارير خبرة حول مختلف المنشورات العلمية و الرسائل الجامعية.

2- التخلي عن ثقافة التسامح في الجامعة مع مُرتكبي جرائم السرقة العلمية، و إحلال العقاب الإداري و القانوني محلها، حتى يرتدع كلُّ من تُسوِّل له نفسه ارتكاب هذه الجريمة، و السطو على حقوق و مجهودات الآخرين.

3- تفعيل دور اللجان العلمية و المجالس العلمية للكليات و الجامعات، و ذلك بإلزام كل باحث أو أستاذ أو طالب بتقديم تقرير مفصَّل عن كلِّ تقدُّم في مجال تحرير الرسائل و المؤلفات، و اعتماد الأساليب العلمية في التعامل مع أفكار الآخرين، و إنجاز البحوث العلمية بطرق صحيحة.

4- تخصيص جائزة سنوية لكل بحثٍ أو دراسة أصيلة، تخلو من السرقة العلمية و الإنتحال الأكاديمي، و تُساعد في تقديم الإضافة للمكتبة الجامعية.
5- اعتماد برامج إلكترونية في كل الجامعات الوطنية لمسح كل البحوث و الرسائل الجامعية قبل عرضها للنشر و المناقشة، للتأكد من مدى مطابقتها لقواعد النزاهة الأكاديمية و الأمانة العلمية.